

libros  
UNAM

Publicaciones  
& Fomento  
Editorial

DIRECCION DE  
LITERATURA UNAM

UNIVERSO  
DE LETRAS  
SERVICIO UNIVERSITARIO  
DE LECTORES

REVISTA DE LA  
UNIVERSIDAD  
DE MÉXICO

Fiesta del Libro y la Rosa  
15 años  
Fiesta del Libro y la Rosa

  
**FIESTA  
DEL LIBRO  
Y LA ROSA**  
**2023 UNAM**

RESISTIR CON LA PALABRA:  
UTOPIÁS POSIBLES



PROGRAMA GENERAL  
DEL 21 AL 23 DE ABRIL  
CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO  
[fiestadellibroylarosa.unam.mx](http://fiestadellibroylarosa.unam.mx)

  
culturaUNAM



UNAM  
La Universidad  
de México

## ORGANIZA:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
Coordinación de Difusión Cultural  
Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial  
Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura  
Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras  
*Revista de la Universidad de México*



## CON LA COLABORACIÓN DE:

Secretaría Técnica de Vinculación  
Secretaría Técnica de Planeación y Programación  
Secretaría de Extensión y Proyectos Digitales  
Secretaría de Comunicación  
Secretaría Administrativa  
Coordinación de Recintos Culturales  
Unidad Académica  
Dirección General de Música  
Dirección General de Teatro  
Dirección General de Danza  
Dirección General de Actividades  
Cinematográficas, Fílmoteca UNAM  
Dirección General de Radio UNAM  
Dirección General de TV UNAM  
Centro Universitario de Teatro (CUT)  
Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC)  
Comunidad Cultura UNAM  
Unidad de Género e Inclusión UNAM  
Cátedra Ingmar Bergman en Cine y Teatro  
Cátedra Internacional Inés Amor en Gestión Cultural  
Cátedra Eduardo Mata de Dirección de Orquesta  
Cátedra Extraordinaria Gloria Contreras en Estudios de la Danza  
y sus Vínculos Interdisciplinarios  
Cátedra Extraordinaria José Emilio Pacheco de Fomento a la Lectura  
Cátedra Nelson Mandela de Derechos Humanos en las Artes  
Cátedra Rosario Castellanos de Arte y Género  
Cátedra Extraordinaria Carlos Fuentes de Literatura Hispanoamericana  
Cátedra Extraordinaria Octavio Paz

## AGRADECIMIENTOS:

Coordinación de Humanidades UNAM  
Grupo Planeta  
Penguin Random House  
Fondo de Cultura Económica  
Las Afueras  
Editorial Anagrama  
Secretaría de Cultura de la Ciudad de México  
Universum, Museo de las Ciencias de la UNAM  
Unidad de Género e Igualdad de la Facultad de Química de la UNAM  
Grupo Amoxtli de la Facultad de Contaduría  
y Administración de la UNAM  
Filosofía en la Ciudad



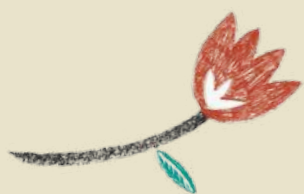
Dirección General de Análisis, Protección y Seguridad Universitaria  
Dirección General de Protección Civil y Bomberos, Dirección General  
de Seguridad Universitaria, Coordinación de Estadio Olímpico Universitario.  
Dirección General de Servicios Generales y Movilidad  
Coordinación de Pumabús, Coordinación de Estacionamientos Controlados.  
Dirección General de Obras y Conservación  
Dirección de Conservación, Coordinación de Talleres,  
Coordinación de Mantenimiento, Centro Cultural Universitario.  
Dirección General del Patrimonio Universitario  
Dirección de Administración.  
Dirección General de Atención a la Salud  
Subdirección de Atención Médica en CU.  
Dirección General de Servicios Administrativos  
Tienda UNAM.

## SEDES EXTERNAS:


Centro Cultural Universitario Tlatelolco  
Colegio de San Ildefonso  
Museo Universitario del Chopo  
Casa Universitaria del Libro (Casul)  
Casa del Lago Juan José Arreola  
Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias de la UNAM (CRIM Cuernavaca)  
Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales UNAM (UDIR Campus Morelia)  
UNAM Chicago

## ILUSTRACIÓN:


Valeria Gallo



**COLOQUIO**  
**LIBROS,  
EDICIÓN  
Y CULTURA  
DE PAZ**



Este coloquio, realizado en el marco de la Fiesta del Libro y la Rosa, es una invitación al diálogo sobre la relación entre las diversas experiencias en torno a la noción de cultura de paz y el medio editorial. Un espacio para la conversación y el conocimiento acerca de las posibilidades transversales de una cultura de paz, esto es, un conjunto de valores, conductas, tradiciones, inclinaciones, actitudes y comportamientos basados en el respeto a la vida y a la dignidad humana, partiendo del convencimiento de que la literatura y el universo editorial pueden contribuir a un mundo más justo y menos desigual.

**VIERNES 21 DE ABRIL DE 2023**  
**SALA CARLOS CHÁVEZ, CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO, UNAM**  
**TRANSMISIÓN EN EL CANAL DE  YouTube DE LIBROS UNAM**  
**9:00 A 14:30 H**



**PROGRAMA**

**9:00 A 9:10 H BIENVENIDA**

Patricia Dávila Aranda y Socorro Venegas

**9:10 A 10:00 H • CONFERENCIA INAUGURAL: LIBROS POR LA PAZ**

Jorge Melguizo

**10:00 A 11:30 H • MESA 1: MEDIOS ESCRITOS: LIBERTAD DE EXPRESIÓN FRENTE A LA CENSURA**

Pablo Ferri y Laura Castellanos • Modera: Jacobo Dayán

**11:30 A 12:00 H • RECESO**

**12:00 A 13:30 H • MESA 2: PERIODISMO, LIBROS Y CULTURA DE PAZ**

Gabriela Warkentin y Témoris Grecko • Modera: Bruno Velázquez Delgado

**13:30 A 14:30 H • DIÁLOGO: LOS EDITORES Y LA BÚSQUEDA DE UNA CULTURA DE PAZ**

Javier Sicilia y Eduardo Vázquez Martín • Modera: Carlos Antonio de la Sierra

Liga de registro: <http://bit.ly/3KJX1tu>

ENTRADA LIBRE  CUPO LIMITADO

COORDINADOR ACADÉMICO: CARLOS ANTONIO DE LA SIERRA



**FIESTA  
DEL LIBRO  
Y LA ROSA  
2023 UNAM**

RESISTIR CON LA PALABRA:  
UTOPIÁS POSIBLES

# PROGRAMA

21, 22 Y 23 DE ABRIL

VIERNES 21 Y SÁBADO 22 DE 10 A 20 H

DOMINGO 23 DE 10 A 19 H

Programación sujeta a cambios y cupo limitado

## VIERNES 21 DE ABRIL

10:10 A 10:25 H

### INAUGURACIÓN

Foro Libertad

10:30 A 11:50 H

Conversatorio **RESISTIR CON LA PALABRA:  
UTOPIÁS POSIBLES**

Participan: Claudia Piñeiro (Argentina) y Rosa Beltrán.

Presenta: Julia Santibáñez.

Foro Libertad

11:00 A 11:50 H

Presentación del libro **LARGA SINFONÍA EN D**

Participa: Margarita Dalton (autora).

Presenta: Ariel Rosales.

Lumen

Foro Utopía

Presentación del libro **TIEMPO DE DIABLOS.  
USOS DE LA CULTURA Y EL PASADO  
EN EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN ÉTNICA  
DE LOS PUEBLOS NEGROS AFROAMERICANOS**

Participan: Itza Amanda Varela Huerta (autora).

Presenta: Citlali Quecha (Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM).

Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social  
Foro Memoria

Presentación del libro **EDUCACIÓN BIBLIOTECOLÓGICA,  
DOCUMENTACIÓN Y HUMANIDADES**

Participan: Brenda Cabral Vargas, Lina Escalona Ríos y Guadalupe García.

Presenta: Jaime Reyes Ochoa.

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, UNAM  
Foro Imaginación

Conversatorio **WAHINE TOIKUPU. POETAS  
CONTEMPORÁNEAS DE NUEVA ZELANDA**

Participan: Andrea Rivas, Melinna Guerrero y Mariel Damián.

Presenta: Roberto Amézquita.

Círculo de Poesía (editorial)

Foro Esperanza

11:00 A 12:15 H

Obra de teatro del Carro de Comedias **ESE AMOR DE ROMEO  
Y JULIETA**

Participan: Alexis Briseño Jaramillo, Ángel Daniel Hernández, Arantza Durand, Azael Novelo y Jacqueline Mendoza Huitrón.

Texto: Verónica Bujero.

Dirección: Quy Lan Lachino.

Teatro UNAM

Foro Equidad

12:00 A 12:50 H

Mesa **¿SE VALE CONTAR TODO?**

Participan: Emiliano Monge, Sara Uribe, Mercedes Halfon (Argentina) y Julián Herbert.

Presenta: Eduardo Cerdán.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

Foro Libertad

Presentación del libro **WAIKIKÍ**

Participan: Ana García Bergua (autora) y Alfredo Núñez (autor).

Presenta: Verónica Murguía.

Escenificación a cargo de Ignacio Casas, Federico Zapata y Alejandra Piastro.

Grupo Planeta

Foro Utopía

Presentación del libro **ODA AL OLVIDO**

Participan: Elena Guiochíns (autora), Berta Hiriart y Freja Cervantes Becerril.

Universidad Autónoma Metropolitana

Foro Memoria



Presentación del libro **MÉXICO, MARRUECOS Y EL SAHARA OCCIDENTAL**

Participan: Andrés Ordóñez (autor), Jorge Álvarez Fuentes, Omar Cepeda y Pedro Díaz de la Vega.

UDIR, de la Coordinación de Humanidades, UNAM  
Foro Imaginación

Presentación del libro **“QUE NON DORMIRÉ SOLA, NON”. LA VOZ FEMENINA EN LA ANTIGUA LÍRICA POPULAR HISPÁNICA Y OTROS ENSAYOS**

Participa: Mariana Masera (autora).

Presenta: Briseida Castro.

UDIR, de la Coordinación de Humanidades, UNAM  
Foro Esperanza

---

**13:00 A 13:50 H**

Mesa **CANCIÓN DE PROTESTA: JÓVENES Y DESAPARICIONES FORZADAS**

Participan: Jorge Melguizo, Adolfo Córdova, Sol Henaro y Socorro Venegas.

Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM  
Foro Libertad

Presentación del libro **POESÍA QUE SE VE, SUENA, QUE SE VIVE**

Presentan: Magali Lara, Cinthya García Leyva y Xitlálitl Rodríguez.

Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM  
Foro Utopía

Presentación del libro **CANTO ROTO: SILVESTRE REVUELTAS**

Participa: Julio Estrada (autor).

Presentan: Eugenia Revueltas y Fernando Nava.

Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM  
Foro Memoria

Presentación del libro **REESCRITURAS TECNOLÓGICAS: IMAGINAR OTROS TERRITORIOS**

Participan: Eugenio Tisselli, Tania Aedo, Libia Brenda Castro Rojano y Ximena Atristain.

Cátedra Extraordinaria Max Aub, Transdisciplina en Arte y Tecnología; Casa del Lago, y Programa ACT, UNAM  
Foro Imaginación

Presentación del libro **DANZA, TRABAJO, CREACIÓN Y PRECARIEDAD**

Participan: Hayde Lachino, Manuel Fuentes Muñiz, Didanwy Kent y Evoé Sotelo.

Danza UNAM  
Foro Esperanza



---

**14:00 A 14:50 H**

Mesa **ESCRITURAS DESDE EL EXILIO**

Participan: Carlos Manuel Álvarez (Cuba), Boris Muñoz (Venezuela) y Ligia Urroz (Nicaragua).

Presenta: Darío Alemán.

Revista de la Universidad de México y Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras, UNAM  
Foro Libertad

Presentación del libro **EL LEJANO ORIENTE EN LA POESÍA MEXICANA**

Participan: Elsa Cross, Josu Landa y Rodolfo Mata.

Presenta: Rosalía Chavelas.

Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM  
Foro Utopía

Presentación del libro **CÓMO RECORRER UNA CIUDAD SIN DESPERTARLA**

Participan: Violeta Orozco (autora), Jimena de Gortari y Carmina Estrada.

Ediciones Punto de Partida de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM  
Foro Memoria

Presentación del libro **USUARIOS DE LA INFORMACIÓN: ESTUDIOS, MÉTODOS Y COMUNIDADES SOCIALES**

Participan: Ulises Daniel Guerrero, Tomás Bocanegra Esqueda y Ricardo Tavira Sánchez.

Presenta: Juan José Calva.

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, UNAM  
Foro Imaginación

Presentación del libro **FILOSOFÍA DE LA MEDICINA**

Participan: Cecilia M. Calderón, Mariana Salcedo y David Hernández.

Presenta: Marcia Villanueva.

Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM  
Foro Esperanza

Presentación del libro **AMAR EN OTRO IDIOMA**

Participan: M. V. Albarrán (autor) y Walter Jay.

Presenta: Brille Flores Hernández.

Editorial De otro tipo  
Foro Equidad

---

**15:00 A 15:50 H**

Mesa **REÍR AL ÚLTIMO: NUEVOS DESAFÍOS DEL HUMOR**

Participan: Jis y Trino.

Presenta: Gina Jaramillo.

Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM  
Foro Libertad

Mesa **DESBORDES: VIDA, LITERATURA Y EXCESOS DE SENTIDO**

Participan: Yolanda Segura y Germán Paley.

Presenta: Marimar Argüelles.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

Foro Utopía

Presentación del libro **MEMORIA DE LA ESCUELA DE DISEÑO DEL INBAI, 60 AÑOS EN LA FORMACIÓN DE DISEÑADORES EN MÉXICO**

Participan: Berenice Miranda Vadillo y Lucina Jiménez.

Presenta: Enrique Hernández.

Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura

Foro Memoria

Presentación del libro **CONCEPTOS CLAVE DEL PENSAMIENTO Y CULTURA DE CHINA, SELECCIÓN, TRADUCCIÓN Y EDICIÓN DE RADINA DIMITROVA**

Participan: Radina Plamenova Dimitrova, Liang Yue y Margarito Cuéllar.

Presenta: Estefany Isabel Macías Rioja.

Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción, UNAM

Foro Imaginación

Presentación del libro **CULTURAS VISUALES DESDE AMÉRICA LATINA**

Participan: Mónica Amieva, Cuitláhuac Moreno y Alonso Alarcón.

Presenta: Nina Hoechtl (CIEG-UNAM).

Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

Foro Esperanza

Presentación del libro **METODOLOGÍAS: MEDIACIÓN INCLUSIVA**

Participan: Fabián Hernández, Paola Zavala y Andrés Romero (representante del Centro de Día de Pro Niños de la Calle).

Presenta: Zaira Ramos (programadora y gestora cultural).

Centro Cultural Universitario Tlatelolco, UNAM

Foro Equidad

---

## 16:00 A 16:50 H

Presentación del libro **TALLER COREOGRÁFICO DE LA UNAM: 50 AÑOS**

Participan: Raissa Pomposo, Evoé Sotelo, Gregorio Luke y Diego Vázquez.

Danza UNAM

Foro Libertad

Lectura de poesía **EL POETA EN VOZ DE LOS JÓVENES**

Participan: Fabián Espejel, Karla Avonce, Evelyn Fuentes y Lázaro Tello.

Presenta: Hernán Bravo Varela.

Lectura de poemas de David Huerta.

Periódico de Poesía de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

Foro Utopía

Presentación del libro **RABIA, OCHO CRÓNICAS CONTRA EL CINISMO EN AMÉRICA LATINA, COMPILADO POR JAVIER LAFUENTE Y ELIEZER BUDASOFF**

Participan: Javier Lafuente y Carlos Manuel Álvarez.

Editorial Anagrama

Foro Memoria

Presentación del libro **EN EL ARMARIO NO HAY LUGAR PARA DOS MONSTRUOS**

Participan: Ricardo Arenas (autor) y Walter Jay.

Presenta: Carlos Sánchez Ramírez.

Editorial De otro tipo

Foro Imaginación

Presentación del libro **BESTIA**

Participan: Elizabeth C. Bornio (autora), Abdul C. Bornio y Ernesto Reyes.

Presenta: Rocío García.

Ediciones Periféricas y La Casa de los Monos y Monitos

Foro Esperanza

Presentación del libro **ME FUI EN UN CABALLO**

Participan: María Baranda (autora) y Estelí Meza (ilustradora).

Presenta: Ana Laura Delgado.

El Naranja

Foro Equidad

---

## 17:00 A 17:50 H

Presentación del libro **LA CABEZA DE MI PADRE**

Participan: Alma Delia Murillo (autora) y Nayeli García.

Presenta: Yael Weiss.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras

y *Revista de la Universidad de México*, UNAM

Alfaguara

Foro Libertad

Presentación del libro **NO ESTUDIES DERECHO**

Participan: Tito Garza Onofre (autor), Gina Jaramillo y Javier Risco.

Taurus

Foro Utopía

Presentación del libro **EL ESPÍRITU DEL 22. UN SIGLO DE MURALISMO EN SAN ILDEFONSO**

Participan: Dina Comisarenco, Eduardo Vázquez Martín, Carmen Tostado y Carla Zurián.

Colegio de San Ildefonso y Dirección General de Publicaciones

y Fomento Editorial, UNAM

Foro Memoria



Presentación del libro **NADA DEL OTRO MUNDO. PREMIO DE POESÍA JOVEN UNAM-SECTEI 2021**

Participan: Sebastián Díaz Barriga y Julián Herbert.

Presenta: Ana Terán.

Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM

Foro Imaginación

Presentación del libro **EL CEMENTERIO DE LOS TULIPANES**

Participan: Ángel Soto (autor) y Varinia del Ángel Muñoz.

Editorial Mango Manila

Foro Esperanza

Presentación del libro **LAS RAÍCES DEL NACIONALISMO PETROLERO EN MÉXICO**

Participa: Lorenzo Meyer (autor).

Presenta: Eduardo Limón.

Fondo de Cultura Económica

Foro Equidad

Obra de teatro **KARAOKE GODÍN**

Escrita, dirigida e interpretada por Mariana Hartasánchez.

Secretaría Técnica de Planeación y Programación y CDC, UNAM

Sala Carlos Chávez

## 18:00 A 18:50 H

Presentación del libro **ALGUIEN QUE ME NOMBRE, NOVELA SELECCIONADA PARA SU EDICIÓN POR LA TUTORÍA DE NOVELA**

Participan: Sofía Mantilla (autora), Anel Pérez

y Sylvia Aguilar Zéleny.

Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

Foro Libertad

Mesa **MÉXICO EN LA VIDA CULTURAL DEL BARRIO DE PILSEN EN CHICAGO**

Participa: Juan Mora-Torres.

UNAM Chicago

Foro Utopía

Conversatorio **EL NOMBRE DEL MUNDO ES BOSQUE: DE PROTOPIAS, DISTOPIAS Y ANACRONÍAS**

Participan: Bruno Velázquez y David Bak Geler.

Presenta: Ingrid Solana Vásquez.

Cátedra Nelson Mandela de Derechos Humanos en las Artes, UNAM

Foro Memoria

Presentación del libro **LOS OLVIDADOS DEL FÚTBOL**

Participan: Jorge A. Estrada (autor), Claudia Ochoa

y Francisco Javier González.

Nostra Ediciones

Foro Imaginación

Presentación del libro **HOMBRES DE VERDAD**

Participan: Brenda Ríos (autora), Emiliano Becerril

y Laura Sofía Rivero.

Editorial Turner

Foro Esperanza

Presentación del libro **NECROPOLITANA**

Participan: Bernardo Esquinca (autor) y Mariana H.

Almadía

Foro Equidad

Concierto **STACCATO, CORO DE CÁMARA**

Secretaría Técnica de Planeación y Programación y CDC, UNAM

Sala Carlos Chávez

## 19:00 A 19:50 H

Música **HALF BAND, LOS TIGRES DE BORGES**

Participan: Héctor Zárate y Julián Herbert.

Los Tigres de Borges es un proyecto musical que ha experimentado distintas encarnaciones desde el año 2002. Su formación base está conformada por Julián Herbert (voz y textos) y Héctor Zárate (guitarra y música). Autores de música ecléctica, sus canciones deambulan del rock al blues, el jazz, el pop y hasta la música regional mexicana. Parte integral de su concepto creativo es la fusión entre música y literatura.

Foro Libertad

Presentación de los libros **DIARIO PINCHADO Y EL TRABAJO DE LOS OJOS**

Participan: Mercedes Halfon (autora argentina)

y Guadalupe Nettel.

Las Afueras

Foro Utopía

Presentación del libro **COMPARECEN LOS CUERPOS. MATERIAS Y FRONTERAS**

Participan: Carla Carpio Pacheco (CIEG-UNAM), Cynthia Ortega

Salgado (FAD-UAEMéx), Pablo Hoyos González (Facultad de

Psicología Social-UAM-I) y Maya Aguiluz Ibargüen (CEIICH-UNAM).

Presenta: Ainhoa Suárez Gómez.

Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, UNAM

Foro Memoria

Presentación del libro **EL BESO DE ISHTAR**

Participan: Mónica Soto Icaza (autora) y Arturo J. Flores.

Foro Imaginación

Presentación del libro **TIEMPO EN PIEDRA**

Participan: Pilar Ortega Larrocea, Korina Calderón Gastélum

(autora), Rita Holmbaek Rasmussen y Sandra Ramos Amézquita.

Presenta: Jesús Aceves Romero.

Instituto de Geología, UNAM

Foro Esperanza

Poesía en voz alta, charla, rap e improvisación **REDSISTIR: SESIÓN TEJIDO DE SUÉTERES UTÓPICOS PARA EXISTIR DURANTE LA POST-PANDEMIA Y LA PRE-GUERRA NUCLEAR**

Participan: Rojo Córdova y Yeudiel Infante.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección

de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

Foro Equidad



PRIMER SEMINARIO INTERNACIONAL  
PARA PROFESIONALES EN LA MEDIACIÓN CULTURAL



**LIBROS CON MORDAZA:  
CENSURA EN LA LIJ**



SÁBADO 22 Y DOMINGO 23 DE ABRIL

Cátedra Extraordinaria José Emilio Pacheco de Fomento a la Lectura, UNAM

SALA CARLOS CHÁVEZ

Previa inscripción: [www.catedrapacheco.unam.mx/registro-seminariomediadores/](http://www.catedrapacheco.unam.mx/registro-seminariomediadores/)

Costo: \$300.00 M. N. (50% de descuento con credencial de estudiante, docente e INAPAM)

Constancia con 80% de asistencia

**SÁBADO 22 DE ABRIL**

**10:30 A 11:00 H**

**INAUGURACIÓN**

Participan: Rosa Beltrán, Anel Pérez, Imelda Martorell y Mariana Morales.

**11:00 A 12:30 H**

Conferencia de apertura *EN EL FONDO NADIE ES INOCENTE: LECTURA, MEMORIA Y CENSURA*

Imparte: Claudia Piñeiro.

Presenta: Anel Pérez.

**12:45 A 14:30 H**

Mesa *LA LIBERTAD DEL LECTOR: EL PAPEL DE LA IMAGEN EN LA LIJ EN LO "NO DICHO"*

Participan: Ana Romero y Martha Riva Palacio.

Presenta: Jennifer Orozco.

**14:30 A 16:00 H**

**RECESO**

**16:15 A 17:45 H**

Mesa *VIOLENCIAS EN INFANCIAS Y JUVENTUDES: LOS JUEGOS DEL PODER*

Participan: Amanda Mijangos y Antonio Ramos Revillas.

Presenta: Gina Jaramillo

**18:00 A 19:30 H**

Conferencia *LA IMAGEN COMO LIBERTAD DE PENSAMIENTO*

Imparte: Andrea Fuentes.

Presenta: Mariana Morales.

**DOMINGO 23 DE ABRIL**

**10:00 A 11:30 H**

Conferencia *DETRÁS DE LA PÁGINA: INFANCIA, LITERATURA Y CENSURA*

Imparte: Adolfo Córdova.

Presenta: Anel Pérez.

**11:35 A 12:50 H**

Mesa *LAS PALABRAS QUE CIERRAN LOS OJOS DE LAS INFANCIAS Y JUVENTUDES*

Participa: Ana Griott.

Presenta: Mariana Morales.

**13:00 A 14:30 H**

Conferencia de cierre *LO MISTERIOSO, LO RARO, LO QUE NO SE PUEDE NOMBRAR: EL TESORO ESCONDIDO QUE ALGUNOS TEMEN*

Imparte: Isol (Argentina).

Presenta: Imelda Martorell.

**15:30 A 16:30 H**

*CLAUSURA DEL SEMINARIO*

Participan: Anel Pérez, Imelda Martorell y Mariana Morales.





10:00 A 10:50 H

Presentación del libro **DICCIONARIO DE INJUSTICIAS**

Participan: Carlos Pereda y Karla Valverde Viesca.

Presenta: Julieta Marcone.

Siglo XXI Editores

Foro Libertad

Presentación del libro **LA POSDEMOCRACIA. LAS TRANSFORMACIONES EN LA POLÍTICA MEXICANA, DE PABLO VARGAS GONZÁLEZ**

Universidad Autónoma de la Ciudad de México

Foro Utopía

Presentación del libro **CARTAS A ROSALÍA**

Participan: Javier Gómez Ramírez (autor),

Gerardo Cárdenas Figueroa y David Rodríguez de la Peña.

Editorial Caligrama

Foro Memoria

Presentación de la revista **¿CÓMO VES?**

Participan: Maia Miret y Sergio de Régules.

Presenta: Rosanela Álvarez.

Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM

Foro Imaginación

Presentación del libro **SENTIR Y TRANSFORMAR. UN MODELO DE ANÁLISIS DE PROBLEMAS SOCIALES COMPLEJOS**

Participan: José Antonio Amozurrutia de María y Campos y Juan Carlos Barrón.

Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, UNAM

Foro Esperanza

11:00 A 11:50 H

Presentación del libro **AQUÍ NO HAY SED**

Participa: Alberto Villarreal (autor).

Presenta: Rodrigo Unda.

Grupo Planeta

Foro Libertad

Mesa **VOZ VIVA LATE. DEL LP AL QR. PRESENTACIÓN DE 3 LIBROS VOZ VIVA**

Participan: Myriam Moscona, Andrea Cataño y Hernán Lara Zavala.

Presenta: Myrna Ortega Morales.

Descarga Cultura, de la Secretaría de Extensión y Proyectos Digitales, UNAM

Foro Utopía

Presentación del libro **EL FANTASMA DE LA CALLE CEDROS**

Participan: Lorena Rodríguez (autora) y Walter Jay.

Presenta: Miriam García.

Editorial De otro tipo

Foro Memoria

Presentación del libro **LOS ANIMALES DEL AGUA EN LA COSMOVISIÓN INDÍGENA. UNA PERSPECTIVA HISTÓRICA Y ANTROPOLÓGICA**

Participan: Ana María Velasco Lozano (DEAS-INAH)

y Daniel Murillo Licea (CIESAS).

Presenta: Alicia María Juárez Becerril (coordinadora).

Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social

Foro Imaginación

Conversatorio **LITERATURAS EN RESISTENCIA**

Participan: Ricardo Cardona (editor de la colección Brigadistas, CCU Tlatelolco-UNAM), Ángel Ruiz (Fundar México), Carla Lamoyi (FIEBRE Ediciones) y Roberto Jiménez (impresor independiente).

Presenta: Jimena Jaso.

Centro Cultural Universitario Tlatelolco, UNAM

Foro Esperanza

11:00 A 12:15 H

Obra de teatro del Carro de Comedias **ESE AMOR DE ROMEO Y JULIETA**

Participan: Alexis Briseño Jaramillo, Ángel Daniel Hernández, Arantza Durand, Azael Novelo y Jacqueline Mendoza Huitrón.

Texto: Verónica Bujeiro.

Dirección: Quy Lan Lachino.

Teatro UNAM

Foro Equidad

12:00 A 12:50 H

Mesa **LA CENSURA RELIGIOSA**

Participan: Negar Azimi (Irán), João Paulo Cuenca (Brasil) y Santiago Roncagliolo (Perú).

Presenta: Guadalupe Nettel.

Revista de la Universidad de México y Sistema Universitario

de Lectura Universo de Letras, UNAM

Foro Libertad

Mesa **LOS ESTEREOTIPOS EN LA LIJ**

Participan: Luis Téllez Tejeda, Rafael Cessa y Abril G. Karera.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección

de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

Foro Utopía

Presentación del libro **LA PRISIÓN EN INVIERNO**

Participan: Héctor Manjarrez (autor) y Miguel Ángel Quemain.

Ediciones Era

Foro Memoria

Presentación del libro **EL PROYECTO ARTÍSTICO Y CULTURAL DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, 1921-1946**

Participan: Ana Garduño, Dafne Cruz Porchini y Luis Vargas Santiago.

Presenta: Mireida Velázquez Torres.

Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura

Foro Imaginación

Presentación de la revista **PUNTO DE PARTIDA 238 (CICATRICES)**

**Participan:** Aranzazú Blázquez y autores invitados.

Revista *Punto de Partida* de la Dirección de Literatura

y Fomento a la Lectura, UNAM

Foro Esperanza

---

## 13:00 A 13:50 H

Mesa **MILITARIZACIÓN Y LIBERTAD DE PRENSA**

**Participan:** Boris Muñoz (Venezuela) y Javier Sicilia.

**Presenta:** Jacobo Dayán.

Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, *Revista de la Universidad de México* y Centro Cultural Universitario Tlatelolco, UNAM

Foro Libertad

Homenaje a **LUISA JOSEFINA HERNÁNDEZ**

**Participan:** José Caballero, Margarita Sanz y Socorro Venegas.

Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, Teatro UNAM,

Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

Foro Utopía

Mesa **CUADERNOS CÁTEDRAS: LA NO-PRESENTACIÓN EDITORIAL DE LA NO-CÁTEDRA**

**Participan:** Aristeo Mora de Anda, Raissa Pomposo y Mariana Gándara.

Cátedra Bergman en Cine y Teatro y Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM

Foro Memoria

Conversatorio **XV ANIVERSARIO DE DESCARGA CULTURA. UNAM**

**Participan:** Fabián Romo, Perla Olivia Rodríguez, Juan Stack y Eduardo Ruiz Saviñón.

**Presenta:** Myrna Ortega Morales.

Descarga Cultura, de la Secretaría de Extensión y Proyectos Digitales, UNAM

Foro Imaginación

Presentación del libro **NUEVOS DIÁLOGOS. CIENCIAS, HUMANIDADES, INTERDISCIPLINA**

**Participan:** Ana María Soler Arechalde y Jessica Mariela Tolentino Martínez.

**Presenta:** Miguel Ángel Espinosa.

Dirección General de Divulgación de las Humanidades, UNAM

Foro Esperanza

---

## 14:00 A 14:50 H

Mesa **LA ÚLTIMA CENA. UN HOMENAJE A JAVIER VALDEZ**

**Participan:** Eduardo Antonio Parra, Benito Taïbo y Antonio Ramos Revillas.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

Foro Libertad



Presentación del libro **CLARA COMO UN FANTASMA**

**Participan:** Alejandro von Düben (autor), Rosa María Quesada y Ave Barrera.

**Presenta:** Jennifer Orozco.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura y Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM

Foro Utopía

Presentación de la colección de libros **ANTOLOGÍAS ¿CÓMO VES?**

**Participan:** María Emilia Beyer y Gloria Piñón.

**Presenta:** Rosanela Álvarez.

Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM

Foro Memoria

Presentación y premiación de **LA LIBERTAD, ¿ES UNA UTOPIA?**

**Participan:** Estudiantes ganadores de la convocatoria.

**Presenta:** Marcela Díez-Martínez Franco.

Comunidad Cultura UNAM

Foro Imaginación

Presentación de libros **BIBLIOTECA DE CHAPULÍN: LOS HERMANOS DE RANITA; LA CUCARACHITA MONDINGA Y EL RATÓN PÉREZ; CANCIÓN PARA DORMIR A PASTILLITA**

**Participan:** Juana Inés Dehesa, Andrea Fuentes y Socorro Venegas.

Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial e Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM

Foro Esperanza

Conversatorio **LAS ARMAS DE MI PADRE**

**Participan:** Gustavo Osorio de Ita (autor) y Mijail Lamas.

**Presenta:** Roberto Amézquita.

Círculo de Poesía (editorial)

Foro Equidad

---

## 15:00 A 15:50 H

Presentación del libro **EL AÑO EN QUE NACIÓ EL DEMONIO**

**Participan:** Santiago Roncagliolo (autor) y Gabriela Warkentin.

Seix Barral

Foro Libertad

Mesa **CARLOS FUENTES Y LOS UNIVERSITARIOS: MIRADAS DESDE 2023**

**Participan:** Cecilia Eudave, Fernando Mino y Daniel Escoto.

**Presenta:** Julia Santibáñez.

Cátedra Extraordinaria Carlos Fuentes de Literatura Hispanoamericana, UNAM

Foro Utopía

Presentación de la revista **ANALEKTA: RECOLECCIONES DE GESTIÓN CULTURAL CONTEMPORÁNEA**

**Presenta:** Graciela de la Torre.

Cátedra Internacional Inés Amor en Gestión Cultural, UNAM

Foro Memoria

Presentación del libro **CINE Y PROPAGANDA EN EL IDEARIO CARDENISTA. EL DEPARTAMENTO AUTÓNOMO DE PRENSA Y PUBLICIDAD (1934-1940)**

Participa: Tania Celina Ruiz Ojeda.

Presenta: María Rosa Gudiño.

UDIR, de la Coordinación de Humanidades, UNAM

Foro Imaginación

Presentación del libro **LI, EL INMORTAL DESTERRADO, INSPIRADO POR EL VINO, COMPONE LA MISIVA QUE HACE TEMBLAR A LOS BÁRBAROS**

Participan: Radina Plamenova Dimitrova, Andrea Reyes Lozano y Matías Ariel Chiappe Ippolito.

Presenta: José Luis Maya.

Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción, UNAM

Foro Esperanza

Presentación del libro **UN ACTO DE AMOR**

Participan: Tania Tinajero (autora) y Faviola Palacios.

Presenta: Mauricio Bares.

Nitro/Press

Foro Equidad

## 16:00 A 16:50 H

Mesa **POLÍTICAMENTE INCORRECTOS**

Participan: Brenda Ríos, Wenceslao Bruciaga y Luis Felipe Fabre.

Presenta: Yael Weiss.

Revista de la Universidad de México, UNAM

Foro Libertad

Mesa **RESISTENCIA LINGÜÍSTICA**

Participan: Elvis Guerra y Sol Aréchiga Mantilla.

Presenta: Luis Manuel Amador.

Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM

Foro Utopía

Presentación de libro **TERCIA DE REYES DEL CINE MEXICANO: REVUELTAS. GAVALDÓN. SPOTA**

Participan: Carlos Martínez Assad, Paz Alicia Garcíadiego y Catherine Bloch.

Presenta: Hugo Villa Smythe.

Dirección General de Actividades Cinematográficas, Filmoteca UNAM

Foro Memoria

Presentación del libro **PUTAS, ACTIVISTAS Y PERIODISTAS. TRABAJADORAS SEXUALES DEL TALLER DE PERIODISMO "AQUILES BAEZA"**

Participa: Gloria Muñoz.

Presenta: Rocío García.

DesInformémonos y La Casa de los Monos y Monitos

Foro Imaginación

Presentación del libro **HORIZONTES DEL FEMINISMO**

Participan: Silvia L. Gil, Miztli Robles y Araceli Osorio.

Presenta: Laura Alvarado.

Bajo Tierra Ediciones y Lenguaraz

Foro Esperanza

Presentación del libro **SEXUALIDADES: IMPERATIVOS Y ATMÓSFERAS. REFLEXIONES DESDE LA ANTROPOLOGÍA DEL COMPORTAMIENTO**

Participan: Xabier Lizarraga Cruchaga (autor), Florence Rosenberg y Francisco Delfín Lara.

Instituto Nacional de Antropología e Historia

Foro Equidad

## 16:00 A 19:00 H

Taller **LA GRAN BÚSQUEDA DE UNA PERSPECTIVA PERSONAL, Y LO QUE PASÓ DESPUÉS**

Imparte: Isol.

Sin costo, cupo limitado y previa inscripción.

Informes: info@universodeletras.unam.mx

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM, y Fondo de Cultura Económica  
Salón de conferencias del Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC)

## 17:00 A 17:50 H

Mesa **CORRIENTE ALTERNA: NUEVAS LECTURAS DE OCTAVIO PAZ**

Participan: Aurelia Cortés Peyron, Eugenio Ang, Orlando Mondragón, Cruz Flores y Lucía Rueda.

Presenta: María Baranda.

Cátedra Extraordinaria Octavio Paz, UNAM

Foro Libertad

Presentación del libro **LOS INTRUSOS**

Participan: Carlos Manuel Álvarez (autor), Laura Castellanos y Míguel Ángel Ángeles.

Editorial Anagrama

Foro Utopía

Presentación **NUEVA LÍNEA EDITORIAL DE CASA DEL LAGO UNAM: LA LENGUA QUE VIBRA ANTES DE LA PALABRA (2021) Y LA HIBRIDEZ EN POTENCIA: CASA DEL LAGO VIRTUAL (2022)**

Participan: Macarena Hernández y Diego Pereyra.

Presenta: Cinthya García Leyva.

Casa del Lago, UNAM

Foro Memoria

Mesa **VINDICTAS. PENSADORAS LATINOAMERICANAS**

Participan: Jumko Ogata Aguilar y Gina Jaramillo.

Presenta: Ave Barrera.

Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM

Foro Imaginación

Presentación del libro **PICNIC**

Participan: Lorena Ortiz (autora) y América Gutiérrez.

Presenta: Lilia Barajas.

Nitro/Press

Foro Esperanza



Presentación del libro **SIGLO XIX. EL LIBRO ENTRE EUROPA Y AMÉRICA (1820-1830). AL ALBA DE LA INDEPENDENCIA**

**Participan:** Arnulfo Uriel de Santiago Gómez (autor), Marina Garone y Gerardo Kloss.  
Universidad Autónoma Metropolitana  
Foro Equidad

**18:00 A 18:50 H**

Presentación del libro **LA DANZA AMARILLA, COLECCIÓN EL ALA DEL TIGRE**

**Participan:** Canario de la Cruz y Juan Mario Pérez.  
**Presenta:** Martín Tonalmeyotl.  
Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM  
Foro Libertad

Mesa **TABÚS LITERARIOS**

**Participan:** Naief Yehya y Sylvia Aguilar Zéleny.  
**Presenta:** Guadalupe Alonso.  
Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura y Casa Universitaria del Libro (Casul), UNAM  
Foro Utopía

Conversatorio **CÍRCULO DE POESÍA CELEBRA LA POESÍA EN LENGUA PORTUGUESA**

**Participan:** Mario Bojórquez, Ana Rita Sousa y Mijail Lamas.  
**Presenta:** Roberto Amézquita.  
Círculo de Poesía (editorial)  
Foro Memoria

Presentación del libro **M68 MEMORIAL 1968, MOVIMIENTOS SOCIALES**

**Participan:** Luis Vargas Santiago, Cristina Híjar González, Eunice Hernández Gómez, Ander Azpiri y Jacobo Dayán.  
**Presenta:** Jimena Jaso.  
Centro Cultural Universitario Tlatelolco, UNAM  
Foro Imaginación

Presentación del libro **TODOS MIS LIBROS. REFLEXIONES EN TORNO A LAS BIBLIOTECAS PERSONALES EN MÉXICO Y AMÉRICA LATINA**

**Participan:** Marina Garone Gravier y Mauricio Sánchez Menchero (editores).  
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, UNAM  
Foro Esperanza

Conversatorio **PEDAGOGÍAS RADICALES Y ARTE: EXPERIENCIAS COMUNALES**

**Participan:** Andrea Fuentes, Taniel Morales y Esther Vogrig.  
**Presenta:** Vivian Abenshushan.  
Tumbalacasa ediciones y Universidad Autónoma Metropolitana  
Unidad Xochimilco  
Foro Equidad

**19:00 A 19:50 H**

Música **SONIDO LA REVOLTOSA**

**Participa:** Tonantzin Vázquez Sosa.  
La Revoltosa recupera la música popular que se escucha y se baila en la Cd. Mx. Recorre los géneros tropicales, como la salsa, la guaracha, el son montuno y los diversos estilos de cumbia (desde la cumbia colombiana hasta el cumbiatón); fomenta de manera asertiva la escucha activa de las sonoridades de la ciudad; promueve, a la par, la expresión corporal mediante el movimiento y el baile, y deja plasmada en el escenario la esencia que esta música ha aportado en su vida, mientras crea vínculos entre bailadores, receptores y otros promotores culturales (hombres y mujeres).  
Foro Libertad

Presentación del libro **LA VISITANTE**

**Presenta:** Alberto Chimal (autor) y Bernardo Fernández, Bef.  
Grupo Planeta  
Foro Utopía

Presentación del libro **LA MUERTE GOLPEA EN LUNES**

**Participa:** Maricarmen Velasco (autora).  
**Presenta:** Angélica de Icaza.  
Fondo de Cultura Económica  
Foro Memoria

Presentación del libro **INCRUSTACIONES. COREO-CINEMA DESDE LA LENGUA. ENTRETEJIDO DANZANTE INSPIRADO EN LOS POEMAS DE HUNDIDURAS Y RENDIJAS, DE MARDONIO CARBALLO**

**Participan:** Mardonio Carballo, Ximena Monroy, Adriana Dowling, Raissa Pomposo y Evoé Sotelo.  
Danza UNAM  
Foro Imaginación

Mesa **CON R DE REALITY**

En torno a la novela póstuma de Luis Zapata.  
Literatura Random House  
Foro Esperanza

Presentación del libro **CON LA HISTORIA EN LAS VENAS**

**Participan:** Miguel Ángel Gallo (autor) y Alfonso Ochoa.  
**Presenta:** Josefina Larragoiti Oliver.  
Editorial Resistencia  
Foro Equidad



DOMINGO 23 DE ABRIL

10:00 A 10:50 H

Presentación del libro **CUENTOS COMPLETOS, DE JESÚS GARDEA**

Presenta: Iván Gardea.

Sexto Piso y Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM  
Foro Libertad

Presentación del libro **DESESCRIBIR**

Participan: Rodolfo Mata (autor) y Pedro Serrano.

Ediciones Del Lirio

Foro Utopía

Presentación del libro **LA INNOVACIÓN EN EL MÉXICO PREHISPÁNICO: MÉTODOS Y TÉCNICAS PARA SU ESTUDIO**

Participan: Patricia Pérez Martínez y Annick Daneels.

Presenta: Cristina Adriano Morán.

Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM

Foro Memoria

Presentación del libro **EL ESPEJO DE LAS INDIAS OCCIDENTALES**

Participan: José Javier Ruiz Ibáñez, Óscar Mazín, Gibran Bautista y Lugo y Erika Pani.

Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM

Foro Imaginación

Presentación del libro trilingüe **N'A K'ANGA VAGA HA RĀ B'OT'ĀHI. UNA VACA VERDE EN EL MEZQUITAL. THE GREEN COWS OF MEZQUITAL**

Participan: Víctor Hugo Anaya Linares (autor) y Martín Martínez Disciplina.

Presenta: Josefina Larragoiti Oliver.

Editorial Resistencia

Foro Esperanza

11:00 A 11:50 H

Presentación del libro **DESCUBRÍ QUE ESTABA MUERTO**

Participa: João Paulo Cuenca (autor).

Presenta: Emiliano Becerril.

Revista de la Universidad, UNAM, y Elefanta Editorial

Foro Libertad

Presentación del libro **LEALTAD AL FANTASMA**

Participan: Enrique Serna (autor) y Anel Pérez.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM, y Alfaguara

Foro Utopía

Presentación del libro **¿QUIÉN RESPALDA AL BARRIO? EXPERIENCIAS DE CONSTRUCCIÓN DE PAZ EN EL BARRIO A TRAVÉS DE LA CULTURA Y LAS ARTES, 2021**

Participan: Paola Zavala y Jacobo Dayán.

Presenta: Octavio López Vessi.

Centro Cultural Universitario Tlatelolco, UNAM

Foro Memoria

Conversatorio **BOTS, ESTIGMATIZACIÓN Y CANCELACIÓN: VIOLENCIA DIGITAL QUE VIVEN MUJERES QUE HACEN PERIODISMO**

Participan: Alma Delia Murillo (escritora y guionista) y Lucía Lagunes (directora de Cimac).

Presenta: Diana Juárez Torres (coeditora de la UIP).

Unidad de Investigaciones Periodísticas, UNAM

Foro Imaginación

Presentación del libro **CANCIÓN DE OTOÑO**

Participan: Idalia Candelas (autora) y Lucirene Castellanos.

Candelas y Punto Libros

Foro Esperanza

11:00 A 12:15 H

Obra de teatro del Carro de Comedias **ESE AMOR DE ROMEO Y JULIETA**

Participan: Alexis Briseño Jaramillo, Ángel Daniel Hernández, Arantza Durand, Azael Novelo y Jacqueline Mendoza Huitrón.

Texto: Verónica Bujeiro.

Dirección: Quy Lan Lachino.

Teatro UNAM

Foro Equidad

12:00 A 12:50 H

Presentación del libro **MONSTRUAS. ANTOLOGÍA DE DIEZ ESCRITORAS MEXICANAS**

Participan: María Cristina Hall, Cruz Alejandra Lucas Juárez y Andrea Chapela.

Presenta: Brenda Lozano.

Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM

Foro Libertad

Presentación de la serie **COMUNICACIÓN PÚBLICA DE LA HISTORIA**

Participan: Martín Ríos, Anel Pérez e Israel Rodríguez.

Presenta: María del Carmen Sánchez Uriarte.

Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM

Foro Utopía

Presentación del libro **LA CIUDAD DE MÉXICO**

Participan: Alejandro Rosas (autor) y Julio Patán.

Nostra Ediciones

Foro Memoria



Presentación del libro **HORIZONTES EMANCIPATORIOS EN AMÉRICA LATINA**

**Participan:** Héctor Parra García, Anne Kaspar, Luz Elena Hernández y Donatto Badillo.  
**Presenta:** Andrea Quevedo.  
Bajo Tierra Ediciones y Lenguaraz  
Foro Imaginación

Mesa **DICCIONARIO DE MEXICANISMOS**

**Participan:** Concepción Company Company y Juan Sant (artista de rap en lengua totonaca y español).  
Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM, y Editorial Espasa, Academia Mexicana de la Lengua  
Foro Esperanza

**13:00 A 13:50 H**

Mesa **VINDICTAS. LAS FORMAS DEL SILENCIO: AUTORAS FORZADAS A GALLAR**

**Participan:** Anamari Gomís, Karen Villeda y Socorro Venegas.  
Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM  
Foro Libertad

Mesa **MASCULINIDADES: ESCRITURA Y LIBERTAD DE EXPRESIÓN**

**Participan:** João Paulo Cuenca (Brasil), Santiago Roncagliolo (Perú), Alejandro Zambra (Chile) y Enrique Serna.  
**Presenta:** Guadalupe Nettel.  
*Revista de la Universidad de México* y Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM  
Foro Utopía

Presentación del libro **EL MITO Y EL DESENCANTO**

**Participan:** Andrés Ordóñez (autor), Rafael Rojas, Gerardo Arreola y Alberto Vital.  
Grupo Planeta y Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM  
Foro Memoria

Presentación del libro **METAMORFOSIS, DE OVIDIO**

**Participan:** Aurelia Vargas Valencia y Bulmaro Reyes Coria.  
**Presenta:** Diego García del Gállego.  
Dirección General de Divulgación de las Humanidades, UNAM  
Foro Imaginación

Presentación del libro **BITÁGORAS DE RESTAURACIÓN DE LA FILMOTECA, VOL. 1: LA BARRACA, DE ROBERTO GAVALDÓN**

**Participan:** Fernando Mino y representante de la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas (AMACC).  
**Presenta:** Hugo Villa Smythe.  
Dirección General de Actividades Cinematográficas, Fimoteca UNAM  
Foro Esperanza

**14:00 A 14:50 H**

Mesa **QUEMAR EL VELO: LA REVOLUCIÓN DE LAS MUJERES EN IRÁN**

**Participan:** Negar Azimi (Irán) y Marina Azahua.  
*Revista de la Universidad de México*, UNAM  
Foro Libertad

Presentación de libro y homenaje a **RICARDO GARIBAY**

**Participan:** Mary Carmen Sánchez Ambriz, Josefina Estrada y Joaquín Díez-Canedo.  
**Presenta:** Emiliano Ruiz.  
Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM  
Foro Utopía

Presentación del libro **ENCUÉNTRAME AFUERA**

**Participa:** Cristian Lagunas.  
**Presenta:** Víctor Santana.  
Fondo de Cultura Económica  
Foro Memoria

Presentación de la revista **CIENCIAS, REVISTA DE DIFUSIÓN DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA UNAM**

**Participan:** Alfonso Valiente Banuet, Ken Oyama y Pedro Miramontes.  
**Presenta:** César Carrillo Trueba.  
Facultad de Ciencias, UNAM  
Foro Imaginación

Conversatorio **EL MAPA DE NÚREMBERG: UN AÇERCAMIENTO A LA "VISIÓN ESPAÑOLA" DE MÉXICO-TENOCHTITLAN**

**Participa:** Fabiola Ferman Cruz.  
Instituto Nacional de Antropología e Historia e Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México  
Foro Esperanza

Presentación del libro **EL ARQUITECTO DEL EMPERADOR**

**Participan:** Enrique Cervantes Sánchez (IISUE -UNAM) y Hugo Arciniega.  
**Presenta:** Luis Gómez Mata (Universidad del Claustro de Sor Juana).  
Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM  
Foro Equidad

**15:00 A 15:50 H**

Mesa **DECIDIMOS TODAS: SETENTA AÑOS DEL VOTO DE MUJERES EN MÉXICO**

**Participan:** Gabriela Cano y Leticia Bonifaz.  
**Presenta:** Paola Morán.  
Secretaría Técnica de Vinculación y Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM  
Foro Libertad



Mesa **LA LIBERTAD. ANTOLOGÍA POÉTICA. EDICIONES ERA**

Participan: Hernán Bravo Varela y Óscar de Pablo.

Periódico de Poesía de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM  
Foro Utopía

Presentación del libro **SAMOVAR**

Participan: Ethel Krauze (autora) y Socorro Venegas.

Alfaguara  
Foro Memoria

Presentación del cómic **"ELLA SE SIENTE A VECES..." UNA HISTORIA DE ALAÍDE FOPPA**

Participan: Ely Galvar, Mena Bo y Alaíde.

Presenta: Áurea Esquivel.

Centro Cultural Universitario Tlatelolco, UNAM  
Foro Imaginación

Presentación de libro **VISION DE LOS VENCIDOS. RELACIONES INDÍGENAS DE LA CONQUISTA, EDICIÓN MACROTIPO**

Participan: Juan Carlos Torres López y Jesús Jiménez Román.

Presenta: Diego García del Gállego.

Dirección General de Divulgación de las Humanidades, UNAM  
Foro Esperanza

Presentación del libro **50 AÑOS DE DOCENCIA E INVESTIGACIÓN: HOMENAJE A LA DOCTORA LAURA BENÍTEZ**

Participan: Zuraya Monroy y Rogelio Laguna.

Presenta: Zyanya P. Ruiz.

Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM  
Foro Equidad

---

## 16:00 A 16:50 H

Mesa **LA CALLE, ¿UN LUGAR PARA EXPRESARSE?**

Participan: Vivian Abenshushan, Nadia Lartigue\* y Lorena Wolffer.

Presenta: Juanfran Maldonado.

\*Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales.  
Revista de la Universidad de México, UNAM  
Foro Libertad

Presentación **IN MEMORIAM, TRÍPTICO DEL CANGREJO, LIBRO PÓSTUMO DE ÁLVARO URIBE, A UN AÑO DE SU MUERTE**

Participan: Rafael Pérez Gay y Antonio Saborit.

Alfaguara  
Foro Utopía

Conversatorio **ESCRIBIR CONTRA LA VIOLENCIA**

Participan: yolanda segura y Eduardo Cerdán.

Presenta: Pablo Ferri.

Escuela de Escritura de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM  
Foro Memoria

Presentación del libro **DESCUBRIRME EN QATAR**

Participa: Carla Pascual (autora).

Presenta: Isaí Moreno.

Nitro/Press  
Foro Imaginación

Presentación de la revista literaria **GAMBITO DE PAPEL NÚMERO 16**

Participan: Santiago Astrobbi Echavarrí, Daniel Schechtel y Fernanda Saavedra.

Gambito de Papel  
Foro Esperanza

Presentación del libro **VENGANZAS**

Participan: Andrés Gutiérrez (autor) y Laura Elisa Vizcaíno (IIB-UNAM).

Presenta: Baltazar Domínguez.

Ediciones Sinestesia y La Casa de los Monos y Monitos  
Foro Equidad

---

## 17:00 A 17:50 H

Presentación del libro **ADN. PROTAGONISTA INESPERADO**

Participan: Vivette García Deister y Alejandro Pisanty.

Presenta: Paola Morán Leyva.

Siglo XXI Editores  
Foro Utopía

Presentación del libro **LA SANGRE DESCONOCIDA**

Participan: Vicente Alfonso (autor) y Laura Baeza.

Alfaguara  
Foro Memoria

Presentación de los libros **INIC CE NAHUATLAHTOLAMOXTLI E INIC HAHUI NAHUATLAHTOLAMOXTLI, MATERIALES DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA DEL NAHUATL**

Participan: Elsa del Valle Núñez y Leonardo Herrera.

Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción, UNAM  
Foro Imaginación

Presentación de los libros **LA REVOLUCIÓN DE LAS CONCIENCIAS. RESONANCIAS HISTÓRICAS, CULTURA DEL DISEÑO Y DISPUTA DEL PODER, Y EL REPOSICIONAMIENTO DE LAS DERECHAS**

Participan: Sergio Tamayo y Alitzel Cruz (autores), Carlos Arturo Castro Reséndiz, Israel Jurado Zapata y Carlos J. Núñez.

Universidad Autónoma Metropolitana  
Foro Esperanza

Presentación del libro **MI PELO CHINO. IXI XINIYU CHINU**

Participan: Jumko Ogata Aguilar (autora), Reyna Pelcastre Reyes y Nadia López García.

Almadía  
Foro Equidad



Presentación del libro **UNAM: 100 AÑOS DE MURALISMO**

Participan: Renato González Mello, Néstor Martínez Cristo, Angélica Velázquez Guadarrama y Sandra Zetina Ocaña.

Instituto de Investigaciones Estéticas y Dirección General de Comunicación Social, a través de *Gaceta UNAM*  
Sala Carlos Chávez

**18:00 A 18:50 H**

¡Ven a bailar! **FESTEJA LOS XV AÑOS DE LA FIESTA DEL LIBRO Y LA ROSA**

Grupo de fusión musical que integra a una base de cumbia géneros musicales como danzón, rock, punk, ska y otros procedentes de México. Protagoniza su concepto el uso de la marimba tradicional en la música folclórica de su país.  
Foro Libertad

Presentación del libro **EL POLVO QUE LEVANTAN LAS BOTAS DE LOS MUERTOS**

Participan: Julián Herbert y Luis Jorge Boone (autores).

Presenta: Eduardo Antonio Parra.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM, y Ediciones Era  
Foro Utopía

Presentación del libro **ME VOY POR ESTE CALLEJÓN Y ME SALGO POR ESTE OTRO, CUÉNTENME OTRO. PERSONAJES NEGROS EN LOS CUENTOS DE TRADICIÓN ORAL EN MÉXICO**

Participan: Ethel Correa (compiladora), Diego Morábito y Carlos Ruiz Rodríguez.

Instituto Nacional de Antropología e Historia  
Foro Memoria

Conversatorio **ARS MORTIS**

Participan: Enrique Urbina, Lola Ancira, Magdalena López y Gerardo Lima.

Presenta: Lizette Cisneros.

Fondo Blanco Ediciones  
Foro Imaginación

Presentación del libro **POR DESOBEDECER A SUS PADRES**

Participa: Ana Clavel (autora).

Presenta: Anamari Gomís.

Alfaguara  
Foro Esperanza

Mesa de diálogo **RESISTIR DESDE LA POESÍA, DOS NOVEDADES EDITORIALES DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN**

Participan: Adriana Dorantes y Maricela Guerrero.

Presenta: Antonio Ramos Revillas.

Universidad Autónoma de Nuevo León  
Foro Equidad





# VIOLENCIA Y ESTRUCTURA DE PAZ

13 AL 21  
DE MAYO  
2023

#FestivalElAleph  
culturaunam.mx/elaleph

f @FestivalElAleph  
t @FestivalElAleph  
i festivaleleph



# FILUNI

LA FERIA INTERNACIONAL  
DEL LIBRO DE LAS  
UNIVERSITARIAS  
Y LOS UNIVERSITARIOS

29 de agosto al  
3 de septiembre  
de 2023

INVITADA DE HONOR  
 **TEXAS**  
The University of Texas at Austin

¡ENTRADA LIBRE!



FILUNI.UNAM.MX

f t i @LIBROSUNAM



VIERNES 21 DE ABRIL

11:00 A 11:50 H

Lectura en voz alta

Participan: Araceli Aguilar López, selección de poemas de J. R. Arenivas.

María Cristina Sañudo, *A mí mis títeres*, de María Margarita, La Belle, con ilustraciones de Armando Ortega Orozco.

Jorge Ureño de la O, *Mariposa de papel* y *El morral extraviado*.

¡Aquí tú cuentas +50!, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

12:00 A 12:50 H

Narración oral **EL SECRETO DE LUCÍA**

Participa: Giovanna Cavasola.

13:00 A 13:50 H

Narración oral **CUENTOS A MANOS LLENAS**

Divertidos y delirantes cuentos para llevarse el corazón lleno de sonrisas y para transportarnos a un mundo de situaciones inesperadas y sorprendentes.

Participan: Armando Trejo y Rubén Corbett.

Foro Internacional de Narración Oral (FINO)

14:00 A 14:50 H

Narración oral **HISTORIAS DE AMOR, HUMOR Y OTROS IMAGINARIOS**

Participan: Carlos Huerta, Alondra Gachuz, Sara Rojo y Pastor Díaz.

Foro Internacional de Narración Oral (FINO)

15:00 A 15:50 H

Lectura en voz alta **POESÍA EN RESISTENCIA, DEL 68 A LA ACTUALIDAD**

Participan: Melissa del Mar, Zurisadai Santos, Jimena González, Rebeca Leal Singer y Anahí G. Z.

Presenta: Jimena Jaso.

Centro Cultural Universitario Tlatelolco, UNAM

16:00 A 16:50 H

Narración oral **EL ROSAL DE SANT JORDI Y OTRAS LEYENDAS**

¿Y por qué se llama “Fiesta del Libro y la Rosa”? Ven a escuchar la historia que da nombre a esta fiesta y celebremos lanzando palabras al vuelo.

Participa: Marcela Romero.

¡Aquí tú cuentas historias!, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

17:00 A 17:50 H

Lectura en voz alta

Participan: Felicitas Azpeitia, *¿Fue un sueño?*, de Guy de Maupassant.

Rosa María Norma Herrera García, *El lobo Rodolfo*, de Claudia Hilb, Nora Hilb y Vera Hilb.

Edmundo Velázquez, “Mi primer amor”, de Sacha Guitry, en Edmundo Valadés (compilador), *Libro de la imaginación*.

¡Aquí tú cuentas +50!, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

18:00 A 18:50 H

Lectura en voz alta

Participan: Edith Bautista, *La princesa que escogía*, de Ana María Machado; “Globos”, de Queta Navagómez, y “Pájaros prohibidos”, de Eduardo Galeano.

Luz María Araceli Zapata, *El libro de los abrazos*, de Eduardo Galeano, y *Un elefante ocupa mucho espacio*, de Elsa Bornemann.

Jorge Romero, *No estás solo nunca*, de Jorge Romero.

¡Aquí tú cuentas +50!, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

SÁBADO 22 DE ABRIL

11:00 A 11:50 H

Lectura en voz alta

Participan: Guadalupe Andrade Maldonado, *El misterioso caso del oso*, de Oliver Jeffers, y *Dos viejos caballeros*, de Antonio Malpica.

Rosalinda Rivera, *La resistencia*, de Ernesto Sabato.

Esther González, “La oveja negra”, de Ítalo Calvino.

¡Aquí tú cuentas +50!, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM



---

## 12:00 A 12:50 H

Narración oral **DE TODAS LAS VOGES**

Participan: Pedro Flores, Catalina Cabello, Olivia Vera, Leticia Escobar y Lía García, La Novia Sirena.

Foro Internacional de Narración Oral (FINO)

---

## 13:00 A 13:50 H

Narración oral **EL INVENTOR DE HISTORIAS**

La imaginación, los sueños e incluso la distracción de un ser fabulador y muy creativo dan pie a la invención de mundos enteros con muchas historias por contar.

Participa: Lidia Zaragoza.

¡Aquí tú cuentas historias!, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

## 14:00 A 14:50 H

Narración oral **CUENTO, CANTO Y ENCANTO**

Participan: Jan Rosagel, Ana Ma. Salinas, Heriberto Santuario, Rosa Aurora Sarquís, Benny Martínez y Emma Reyes.

Foro Internacional de Narración Oral (FINO)

---

## 15:00 A 15:50 H

Narración oral

Participan: Karen Ríos y Josi Meneses.

Jóvenes narradores orales del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

## 16:00 A 16:50 H

Narración oral **CREAR EL MUNDO, POR EJEMPLO**

Compuesto por una serie de cuentos y canciones, este espectáculo de narración oral busca tomar las narrativas cotidianas y literarias para crear mundos fantásticos a través de la imaginación.

Participa: Kevin Galeana.

¡Aquí tú cuentas historias!, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

## 17:00 A 17:50 H

Lectura en voz alta

Participan: Elizabeth García Lascaráin, Blanca Militza Guzmán Mendoza y Miguel Ángel Martínez Sarmiento.

¡Aquí tú cuentas +50!, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

---

## 18:00 A 18:50 H

Lectura en voz alta

Participan: Roselía Estrada, *El pájaro del alma*, de Mijal Snunit. Rosalía Gutiérrez, “La hormiga y el saltamontes”, de Esopo. Ma. Jesús Fernández Pizano, Marus, “El tigre sin color”, de Pedro Pablo Sacristán.

¡Aquí tú cuentas +50!, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

## DOMINGO 23 DE ABRIL

---

## 11:00 A 11:50 H

Lectura en voz alta

Participan: Elsa Méndez Silva, *La abuela tejedora*, de Uri Orlev, y *Doña Piñones*, de María de la Luz Uribe.

Salvador Flores, *El lobo Tralalá*, de Michaël Escoffier, y *Trucas*, de Juan Gedovius.

Claudia Elena Aguilar López, *El deseo de Tomás*, de Berta Hiriart.

¡Aquí tú cuentas +50!, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

## 12:00 A 12:50 H

Narración oral **CUENTOS PARA ANTOJARTE. DE CHOCOLATE, SAL Y PICANTE**

Menú de historias para que saboreen todos los paladares y para saciar el gusto por las letras y las palabras.

Participa: Luz María Cruz.

---

## 13:00 A 13:50 H

Narración oral **CUENTOS DE TODOS LOS DÍAS**

Espectáculo donde el cuentacuentos se apoya con el uso de títeres, magia cómica y flauta transversal para contar historias que muestran la violenta cotidianidad; pero sobre todo nos ofrece alternativas para reconocer y mejorar las emociones y sentimientos que nos embargan por momentos.

Participa: Juan Castrejón.

¡Aquí tú cuentas historias!, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

## 14:00 A 14:50 H

Narración oral **HISTORIAS DE AQUI, DE ALLÁ Y DE ACULLÁ**

Participan: Amalia Rivera de la Cabaña, Guadalupe Báez, Laura Gachuz, Mario Alberto Beltrán, Ramona González y Neil Arturo Hernández.

Foro Internacional de Narración Oral (FINO)

---



## FORO CREATIVIDAD

¡Aquí tú cuentas +/- 12!  
Actividades para infancias entre 6 y 14 años

## VIERNES 22 DE ABRIL

### 15:00 A 15:50 H

Narración oral

**Participan:** Alejandra Sánchez y Orquídea Jiménez.

Jóvenes narradores orales del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

### 16:00 A 16:50 H

Narración oral **HISTORIAS DE CABEZAS**

**Participa:** Elia Sánchez.

Cuentos, relatos y leyendas que giran en torno a la cabeza y alborotan las ideas.

¡Aquí tú cuentas historias!, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

### 17:00 A 17:50 H

Lectura en voz alta

**Participan:** Yurina Saavedra, “Ante tu muerte”, de Queta Navagómez; “Mar de fueguitos”, de Eduardo Galeano, y “Relato anónimo sobre la amistad de abuela y nieta”.

Gloria Canedo, “Una apuesta”, de Antón Chéjov.

Armando Villavicencio, *El limpiabotas*, de Nono Granero, y “La pequeña lechera”, “El perro y el hueso”, de Esopo.

¡Aquí tú cuentas +50!, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

### 18:00 A 18:50 H

Narración oral

**Participa:** Ana Griott (España).

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM



### 11:00 A 11:50 H

Letras en acción **ALBOROTO DE ESCRITURA. ¡ATRAPANDO HISTORIAS!**

**Imparte:** Programa +/- 12.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

### 12:00 A 12:50 H

Letras en acción **REBELDES DE LA LIBERTAD Y DE LAS RIMAS**

**Imparte:** Programa +/- 12.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

### 13:00 A 13:50 H

Letras en acción **¡ESO SÍ SE HACE!: MONSTRUOS DESOBEDIENTES**

**Imparte:** Programa +/- 12.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

### 14:00 A 14:50 H

Letras en acción **CAUTIVERIOS SANADORES**

**Imparte:** Programa +/- 12.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

### 15:00 A 15:50 H

Letras en acción **¡ESO SÍ SE HACE!: MONSTRUOS DESOBEDIENTES**

**Imparte:** Programa +/- 12.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

### 16:00 A 16:50 H

Letras en acción **CAUTIVERIOS SANADORES**

**Imparte:** Programa +/- 12.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**17:00 A 17:50 H**

**CIUDADES ANIMALES. ¡VEN Y AYÚDANOS A SALVAR LA CIUDAD DE UNA INVASIÓN DE ANIMALES GIGANTES!**

**Imparte:** Josimar Meneses.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**18:00 A 18:50 H**

Letras en acción **REBELDES DE LA LIBERTAD Y DE LAS RIMAS**

**Imparte:** Programa +/- 12.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**19:00 A 19:50 H**

Letras en acción **ALBOROTO DE ESCRITURA. ¡ATRAPANDO HISTORIAS!**

**Imparte:** Programa +/- 12.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**SÁBADO 22 DE ABRIL**

---

**11:00 A 11:50 H**

Letras en acción **ALBOROTO DE ESCRITURA. ¡ATRAPANDO HISTORIAS!**

**Imparte:** Programa +/- 12.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**12:00 A 12:50 H**

Letras en acción **CAUTIVERIOS SANADORES**

**Imparte:** Programa +/- 12.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**14:00 A 14:50 H**

**LIGA DE SUPERHÉROES: EL JUEGO DE LA INJUSTICIA**

Filosofía para niñas y niños.

**Imparten:** Daniel Méndez Jiménez y Adriana Ma. Villaseñor Moreno.

Filosofía en la Ciudad

---

---

**15:00 A 15:50 H**

**¿POR QUÉ NO HAY REFRIGERADORES PARA CAMELOS?**

Filosofía para niñas y niños.

**Imparten:** Luis David Martínez Ojeda y Sonia Nava González.

Filosofía en la Ciudad

---

**16:00 A 16:50 H**

**SUPERCALIFRAGIPOETICOMUSICAL: TALLER DE POESÍA Y MÚSICA PARA NIÑOS POETAS**

Ven a sacar a la poetisa o al poeta que llevas dentro. En este taller jugaremos, romperemos, atraparemos e inventaremos con música y poesía.

**Imparte:** Beatriz A. García Moreno.

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**17:00 A 17:50 H**

**ENTRE CASTILLOS Y DRAGONES: DOS PERSONAS QUE RESISTEN**

¡Ven y conoce esta historia de amor!

**Imparten:** Vanessa Laguna y Emiliano Aquino.

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**18:00 A 18:50 H**

Letras en acción **ALBOROTO DE ESCRITURA. ¡ATRAPANDO HISTORIAS!**

**Imparte:** Programa +/- 12.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**DOMINGO 23 DE ABRIL**

---

**11:00 A 11:50 H**

Letras en acción **ALBOROTO DE ESCRITURA. ¡ATRAPANDO HISTORIAS!**

**Imparte:** Programa +/- 12.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**12:00 A 12:50 H**

Letras en acción **¡ESO SÍ SE HACE!: MONSTRUOS DESOBEDIENTES**

**Imparte:** Programa +/- 12.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**VIERNES 21 DE ABRIL****13:00 A 13:50 H****LIGA DE SUPERHÉROES:  
EL JUEGO DE LA INJUSTICIA**

Filosofía para niñas y niños.

**Imparten:** Daniel Méndez Jiménez  
y Adriana Ma. Villaseñor Moreno.

Filosofía en la Ciudad

**14:00 A 14:50 H****¿POR QUÉ NO HAY REFRIGERADORES  
PARA CAMELOS?**

Filosofía para niñas y niños.

**Imparten:** Luis David Martínez Ojeda y Sonia Nava González.

Filosofía en la Ciudad

**15:00 A 15:50 H****Letras en acción *REBELDES DE LA LIBERTAD  
Y DE LAS RIMAS*****Imparte:** Programa +/- 12.Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección  
de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM**16:00 A 16:50 H****SUPERCALIFRAGIPOETICOMUSICAL: TALLER  
DE POESÍA Y MÚSICA PARA NIÑOS POETAS**Ven a sacar a la poetisa o al poeta que llevas dentro. En este taller jugaremos,  
romperemos, atraparemos e inventaremos con música y poesía.**Imparte:** Beatriz A. García Moreno.Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras  
de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM**17:00 A 17:50 H****OBSERVADORES DE PAPEL:  
HISTORIAS COLECTIVAS****Imparte:** Yorela Benítez.

Mono Liso Lector

**18:00 A 18:50 H****Letras en acción *ALBOROTO DE ESCRITURA.  
¡ATRAPANDO HISTORIAS!*****Imparte:** Programa +/- 12.Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección  
de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM**11:00 A 11:50 H****LETRAS EN ACCIÓN**¿Tu corazón late al ritmo de las palabras? ¿Tienes ganas  
de inventar historias? ¿Jugar con el lenguaje? ¿Explotar tu  
imaginación? ¡Entonces este universo es para ti! ¡Únetenos  
y pongamos letras en acción!Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura, Universo de Letras  
de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM**12:00 A 12:50 H****¡MANOS AL PAPEL!**Trazando historias. Todas las personas podemos imaginar y  
contar historias. Conviértete en autora o autor de tu propio  
texto con estas divertidas actividades. Anímate a escribir  
en este espacio.Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras  
de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM**13:00 A 13:50 H****LAS CONSTELACIONES Y SU MITOLOGÍA**

¡Arma un mapa celeste y localízalas fácilmente!

**Imparte:** Físicos Astrónomos Mexicanos y Asociados.**14:00 A 14:50 H****LAS CONSTELACIONES Y SU MITOLOGÍA**

¡Arma un mapa celeste y localízalas fácilmente!

**Imparte:** Físicos Astrónomos Mexicanos y Asociados.**15:00 A 15:50 H****LAS CONSTELACIONES Y SU MITOLOGÍA**

¡Arma un mapa celeste y localízalas fácilmente!

**Imparte:** Físicos Astrónomos Mexicanos y Asociados.**16:00 A 16:50 H****ADIVINA QUIÉN: HEROÍNAS MEXICANAS**Ven a jugar con nosotras y conoce a las mujeres mexicanas que  
hacen la historia. Científicas, escritoras, artistas y activistas  
que luchan por la igualdad.**Imparte:** Paulina Trápaga.

Unidad de Género e Igualdad de la Facultad de Química, UNAM

---

**17:00 A 17:50 H**

**ADIVINA QUIÉN: HEROÍNAS MEXICANAS**

Ven a jugar con nosotras y conoce a las mujeres mexicanas que hacen la historia. Científicas, escritoras, artistas y activistas que luchan por la igualdad.

**Imparte: Paulina Trápaga.**

Unidad de Género e Igualdad de la Facultad de Química, UNAM

---

**18:00 A 18:50 H**

**ADIVINA QUIÉN: HEROÍNAS MEXICANAS**

Ven a jugar con nosotras y conoce a las mujeres mexicanas que hacen la historia. Científicas, escritoras, artistas y activistas que luchan por la igualdad.

**Imparte: Paulina Trápaga.**

Unidad de Género e Igualdad de la Facultad de Química, UNAM

---

**SÁBADO 22 DE ABRIL**

---

**11:00 A 11:50 H**

**LETRAS EN ACCIÓN**

¿Tu corazón late al ritmo de las palabras? ¿Tienes ganas de inventar historias? ¿Jugar con el lenguaje? ¿Explotar tu imaginación? ¿Entonces este universo es para ti! ¡Únetenos y pongamos letras en acción!

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**12:00 A 12:50 H**

**UTOPIÁS COMO SALIDA DE EMERGENCIA**

¡Ven y sumérgete en universos literarios y cinematográficos perfectos! Usa tu creatividad para inventar un mundo ideal: pon manos a la obra y muéstranos tu propia visión futurista del planeta.

**Imparte: Grupo Amoxtli.**

Facultad de Contaduría y Administración, UNAM

---

**13:00 A 13:50 H**

**UTOPIA Y DISTOPIA: LA DELGADA LÍNEA**

¿Es posible un mundo sin defectos? ¡Ven y descúbrelo en compañía del grupo literario Amoxtli de la FCA! Arma tu propia utopía y encontremos sus posibles disfuncionalidades, porque dicen por ahí que “no todo lo que brilla es oro”.

**Imparte: Grupo Amoxtli.**

Facultad de Contaduría y Administración, UNAM

---

**14:00 A 14:50 H**

**LAS YEGUAS DEL APOCALIPSIS: ESCRITURAS TRANS PARA SOBREVIVIR AL FIN DEL MUNDO**

Hagamos que las utopías sean posibles: leamos a personas trans; que se vuelva un sueño escribir como ellas.

**Imparte: Osmar Urbina.**

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**15:00 A 15:50 H**

**LAS YEGUAS DEL APOCALIPSIS: ESCRITURAS TRANS PARA SOBREVIVIR AL FIN DEL MUNDO**

Hagamos que las utopías sean posibles: leamos a personas trans; que se vuelva un sueño escribir como ellas.

**Imparte: Osmar Urbina.**

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**16:00 A 16:50 H**

**ARMAS HERMOSAS COMO PALABRAS. EL FIN DEL MUNDO Y UN RENAGER**

¿Alguna vez has tenido ansiedad por el futuro del planeta? ¿Qué será de las personas? ¿Qué nos quedará? Tal vez la respuesta está en las nuevas relaciones que tendremos con nuestro entorno. Pronto sembraremos nuevos mundos.

**Imparte: Víctor M. Negrete.**

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**17:00 A 17:50 H**

**ARMAS HERMOSAS COMO PALABRAS. EL FIN DEL MUNDO Y UN RENAGER**

¿Alguna vez has tenido ansiedad por el futuro del planeta? ¿Qué será de las personas? ¿Qué nos quedará? Tal vez la respuesta está en las nuevas relaciones que tendremos con nuestro entorno. Pronto sembraremos nuevos mundos.

**Imparte: Víctor M. Negrete.**

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**18:00 A 18:50 H**

**ESCRIBIR, POR EJEMPLO**

Taller de escritura de tema libre, para participantes del blog Librópolis.

**Imparte: Rafael Cessa.**

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM  
Registro previo

---

11:00 A 11:50 H

**LIBROS DE CARTONERÍA PARA JÓVENES**

Recrea una historia, con ingeniería del cartón.

**Imparte:** Mario Córdova.

La Casa de los Monos y Monitos

12:00 A 12:50 H

**LIBROS DE CARTONERÍA PARA JÓVENES**

Recrea una historia, con ingeniería del cartón.

**Imparte:** Mario Córdova.

La Casa de los Monos y Monitos

13:00 A 13:50 H

**TAKITOS DE LENWA**

¿Quién dice que no se pueden saborear unos buenos tacos de lengua en la biblioteca? ¡La Alaíde Foppa es el lugar! Acércate y prueba a qué sabe el español desde su historia, fonología, morfosintaxis, semántica y pragmática. Descubre cómo, muchas veces, “decir mal” las cosas es mucho más rico.

**Imparte:** Biblioteca Alaíde Foppa.

Centro Cultural Universitario Tlatelolco, UNAM

14:00 A 14:50 H

**TAKITOS DE LENWA**

¿Quién dice que no se pueden saborear unos buenos tacos de lengua en la biblioteca? ¡La Alaíde Foppa es el lugar! Acércate y prueba a qué sabe el español desde su historia, fonología, morfosintaxis, semántica y pragmática. Descubre cómo, muchas veces, “decir mal” las cosas es mucho más rico.

**Imparte:** Biblioteca Alaíde Foppa.

Centro Cultural Universitario Tlatelolco, UNAM

15:00 A 15:50 H

**LOS SÓLIDOS PLATÓNICOS**

¿Sabes quién los nombró así? Te invitamos a leer el *Timeo* de Platón. Mientras lo lees, ven y haz un sólido platónico con origami.

**Imparte:** Universum, Museo de las Ciencias.

Dirección de Divulgación de la Ciencia, UNAM

16:00 A 16:50 H

**LOS SÓLIDOS PLATÓNICOS**

¿Sabes quién los nombró así? Te invitamos a leer el *Timeo* de Platón. Mientras lo lees, ven y haz un sólido platónico con origami.

**Imparte:** Universum, Museo de las Ciencias.

Dirección de Divulgación de la Ciencia, UNAM

17:00 A 17:50 H

**ADIVINA QUIÉN: HEROÍNAS MEXICANAS**

Ven a jugar con nosotras y conoce a las mujeres mexicanas que hacen la historia. Científicas, escritoras, artistas y activistas que luchan por la igualdad.

**Imparte:** Paulina Trápaga.

Unidad de Género e Igualdad de la Facultad de Química, UNAM

18:00 A 18:50 H

**ADIVINA QUIÉN: HEROÍNAS MEXICANAS**

Ven a jugar con nosotras y conoce a las mujeres mexicanas que hacen la historia. Científicas, escritoras, artistas y activistas que luchan por la igualdad.

**Imparte:** Paulina Trápaga.

Unidad de Género e Igualdad de la Facultad de Química, UNAM





**VIERNES 21 DE ABRIL**

**11:00 A 11:50 H**

**LETRAS EN ACCIÓN**

¿Tu corazón late al ritmo de las palabras? ¿Tienes ganas de inventar historias? ¿Jugar con el lenguaje? ¿Explotar tu imaginación? ¿Entonces este universo es para ti! ¡Únetenos y pongamos letras en acción!

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

**12:00 A 12:50 H**

**¡MANOS AL PAPEL! TRAZANDO HISTORIAS**

Todas las personas podemos imaginar y contar historias. Conviértete en autor o autora de tu propio texto con estas divertidas actividades. Anímate a escribir en este espacio.

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

**13:00 A 13:50 H**

**LETRAS EN ACCIÓN**

¿Tu corazón late al ritmo de las palabras? ¿Tienes ganas de inventar historias? ¿Jugar con el lenguaje? ¿Explotar tu imaginación? ¿Entonces este universo es para ti! ¡Únetenos y pongamos letras en acción!

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

**14:00 A 14:50 H**

**PERIODISMO Y NARRATIVA PARA JÓVENES.  
CRÓNICA DE UNA ACTUALIDAD**

**Imparte: Gloria Muñoz R.**

La Casa de los Monos y Monitos

**15:00 A 15:50 H**

**PERIODISMO Y NARRATIVA PARA JÓVENES.  
CRÓNICA DE UNA ACTUALIDAD**

**Imparte: Gloria Muñoz R.**

La Casa de los Monos y Monitos

**16:00 A 16:50 H**

**PERIODISMO Y NARRATIVA PARA JÓVENES.  
CRÓNICA DE UNA ACTUALIDAD**

**Imparte: Gloria Muñoz R.**

La Casa de los Monos y Monitos

**17:00 A 17:50 H**

**BIENVENIDOS AL 2100; IMAGINANDO EL FUTURO**

Usualmente cuando pensamos en el futuro miramos hacia adelante, sin embargo ¿qué pensaban las personas del pasado sobre cómo sería el mundo en la actualidad? Si descubrirlo también te llama la atención, no puedes dejar de asistir a este interesante taller con un pie en el ayer y otro en el mañana.

**Imparte: Omar Lujan Luján.**

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

**18:00 A 18:50 H**

**BIENVENIDOS AL 2100; IMAGINANDO EL FUTURO**

Usualmente cuando pensamos en el futuro miramos hacia adelante, sin embargo ¿qué pensaban las personas del pasado sobre cómo sería el mundo en la actualidad? Si descubrirlo también te llama la atención, no puedes dejar de asistir a este interesante taller con un pie en el ayer y otro en el mañana.

**Imparte: Omar Lujan Luján.**

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

**SÁBADO 22 DE ABRIL**

**11:00 A 11:50 H**

**LAS CONSTELACIONES Y SU MITOLOGÍA**

¡Arma un mapa celeste y localízalas fácilmente!

**Imparte: Físicos Astrónomos Mexicanos y Asociados.**



---

**12:00 A 12:50 H**

**LAS CONSTELACIONES Y SU MITOLOGÍA**

¡Arma un mapa celeste y localízalas fácilmente!

**Imparte:** Físicos Astrónomos Mexicanos y Asociados.

---

**13:00 A 13:50 H**

**MODO MUTE: HABLEMOS CON EL SILENCIO**

¿Te imaginas que las palabras ya no existieran? Descubramos qué pasaría si nos quedáramos sin las letras.

**Imparten:** Shoshana Hernández y Angélica Díaz.

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**14:00 A 14:50 H**

**MODO MUTE: HABLEMOS CON EL SILENCIO**

¿Te imaginas que las palabras ya no existieran? Descubramos qué pasaría si nos quedáramos sin las letras.

**Imparten:** Shoshana Hernández y Angélica Díaz.

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**15:00 A 15:50 H**

**LOS CUENTOS DE LA CALLE BROCA:  
LA NOSTALGIA DE LA INFANCIA  
EN LAS CARICATURAS**

¿Recuerdas los programas que veías cuando regresabas de la escuela? ¿Los fines de semana donde lo primero que hacías al despertar era ver caricaturas? ¿Extrañas esa emoción? ¡Entonces no te pierdas este taller donde hablaremos sobre las lecturas que inspiraron tus caricaturas favoritas!

**Imparten:** Alma Beltrán y Leonel Luna.

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**16:00 A 16:50 H**

**LOS CUENTOS DE LA CALLE BROCA:  
LA NOSTALGIA DE LA INFANCIA  
EN LAS CARICATURAS**

¿Recuerdas los programas que veías cuando regresabas de la escuela? ¿Los fines de semana donde lo primero que hacías al despertar era ver caricaturas? ¿Extrañas esa emoción? ¡Entonces no te pierdas este taller donde hablaremos sobre las lecturas que inspiraron tus caricaturas favoritas!

**Imparten:** Alma Beltrán y Leonel Luna.

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

---

**17:00 A 17:50 H**

**LAS LETRAS DEFIENDEN, PERO SI LAS DIGO  
SE ENTIENDEN**

Ven a descubrir cómo es que las palabras nos ayudan a solucionar problemas o simplemente a entenderlos.

**Imparten:** Vanessa Laguna y Emiliano Aquino.

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**18:00 A 18:50 H**

**EL TAROT COMO HERRAMIENTA POÉTICA**

A partir de la idea de que el tarot es un libro en movimiento y un museo portátil, este taller explora las posibilidades retóricas y sensibles de lo arcano, construyendo tropos a partir de los símbolos, las posibilidades sintácticas según la disposición y el número de cartas, y la actualización oral de los significados en una o varias tiradas. Asimismo, propone una reflexión colectiva sobre los vasos comunicantes entre el tarot y otros medios expresivos, desde el códice y el cómic hasta la alegoría, el psicoanálisis y la *performance*.

**Imparte:** Julián Herbert.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**DOMINGO 23 DE ABRIL**

---

**11:00 A 11:50 H**

**LETRAS EN ACCIÓN**

¿Tu corazón late al ritmo de las palabras? ¿Tienes ganas de inventar historias? ¿Jugar con el lenguaje? ¿Explotar tu imaginación? ¡Entonces este universo es para ti! ¡Únetenos y pongamos letras en acción!

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

---

**12:00 A 12:50 H**

**¿Y SI DESPUÉS...?**

Y vivieron felices para siempre, ¿o tal vez no? Si te identificas con quienes sufren porque ese libro o película no terminó como querían, ¡esta actividad es para ti! Cuéntanos tu final alternativo, porque todas las personas merecemos vivir ese sueño donde las cosas terminan perfectas.

**Imparte:** Grupo Amoxtli.

Facultad de Contaduría y Administración, UNAM

---



**13:00 A 13:50 H**

**DE LA UTOPIA A LA DISTOPIA Y VICEVERSA**

¿Podría Voldemort vivir en una utopía o el Principito en una distopía? Ven e imagina cómo serían las vidas de estos y muchos otros personajes si existieran en un mundo distinto al de su libro.

**Imparte: Grupo Amoxtli.**

Facultad de Contaduría y Administración, UNAM

**14:00 A 14:50 H**

**¡HIERBABUENA, MIEL Y TOMILLO: MI ABUELA HACE HECHIZOS!**

Si tú eres quien sucederá a tu abuelita para continuar con el legado de brujería y magia herbal, no puedes dejar de asistir a este hechizante taller sobre plantas mágicas y medicinales.

**Imparte: Ana Rosa Lozano.**

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

**15:00 A 15:50 H**

**¡HIERBABUENA, MIEL Y TOMILLO: MI ABUELA HACE HECHIZOS!**

Si tú eres quien sucederá a tu abuelita para continuar con el legado de brujería y magia herbal, no puedes dejar de asistir a este hechizante taller sobre plantas mágicas y medicinales.

**Imparte: Ana Rosa Lozano.**

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

**16:00 A 16:50 H**

**UNIVERSOS POSIBLES, MUNDOS FANTÁSTICOS Y UTOPIAS ALCANZABLES**

Si la realidad últimamente te trae de cabeza, te invitamos a participar en este taller en el que descubriremos cómo la ficción puede ayudarnos a sobrellevar los retos que se presentan en nuestras vidas.

**Imparte: Andrés Arispe Oliver.**

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

**17:00 A 17:50 H**

**UNIVERSOS POSIBLES, MUNDOS FANTÁSTICOS Y UTOPIAS ALCANZABLES**

Si la realidad últimamente te trae de cabeza, te invitamos a participar en este taller en el que descubriremos cómo la ficción puede ayudarnos a sobrellevar los retos que se presentan en nuestras vidas.

**Imparte: Andrés Arispe Oliver.**

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

**18:00 A 18:50 H**

**LETRAS EN ACCIÓN**

¿Tu corazón late al ritmo de las palabras? ¿Tienes ganas de inventar historias? ¿Jugar con el lenguaje? ¿Explotar tu imaginación? ¡Entonces este universo es para ti! ¡Únetenos y pongamos letras en acción!

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

 **FORO LA CLEMENTINA**

**VIERNES 21 DE ABRIL**

**11:00 A 11:50 H**

Taller **LETRAS EN ACCIÓN**

¿Tu corazón late al ritmo de las palabras? ¿Tienes ganas de inventar historias? ¿Jugar con el lenguaje? ¿Explotar tu imaginación? ¡Entonces este universo es para ti! ¡Únetenos y pongamos letras en acción!

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

**12:00 A 12:50 H**

Taller **LETRAS EN ACCIÓN**

¿Tu corazón late al ritmo de las palabras? ¿Tienes ganas de inventar historias? ¿Jugar con el lenguaje? ¿Explotar tu imaginación? ¡Entonces este universo es para ti! ¡Únetenos y pongamos letras en acción!

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM



13:00 A 13:50 H

Taller **LOS SÓLIDOS PLATÓNICOS**

¿Sabes quién los nombró así? Te invitamos a leer el *Timeo* de Platón. Mientras lo lees, ven y haz un sólido platónico con origami.

**Imparte:** Universum, Museo de las Ciencias.

Dirección de Divulgación de la Ciencia, UNAM

14:00 A 14:50 H

Taller **LOS SÓLIDOS PLATÓNICOS**

¿Sabes quién los nombró así? Te invitamos a leer el *Timeo* de Platón. Mientras lo lees, ven y haz un sólido platónico con origami.

**Imparte:** Universum, Museo de las Ciencias.

Dirección de Divulgación de la Ciencia, UNAM

15:00 A 15:50 H

Taller **LOS SÓLIDOS PLATÓNICOS**

¿Sabes quién los nombró así? Te invitamos a leer el *Timeo* de Platón. Mientras lo lees, ven y haz un sólido platónico con origami.

**Imparte:** Universum, Museo de las Ciencias.

Dirección de Divulgación de la Ciencia, UNAM

16:00 A 16:50 H

Taller **LOS SÓLIDOS PLATÓNICOS**

¿Sabes quién los nombró así? Te invitamos a leer el *Timeo* de Platón. Mientras lo lees, ven y haz un sólido platónico con origami.

**Imparte:** Universum, Museo de las Ciencias.

Dirección de Divulgación de la Ciencia, UNAM

17:00 A 17:50 H

**PROMOCIÓN A LA LECTURA DE LOS LIBROS DE HUMANIDADES**

**Coordinación:** becarias y becarios de Humanidades.

Dirección General de Divulgación de las Humanidades, UNAM

18:00 A 18:50 H

Taller **LETRAS EN ACCIÓN**

¿Tu corazón late al ritmo de las palabras? ¿Tienes ganas de inventar historias? ¿Jugar con el lenguaje? ¿Explotar tu imaginación? ¡Entonces este universo es para ti! ¡Únetenos y pongamos letras en acción!

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

11:00 A 11:50 H

Taller **LIBROS, ROSAS Y OTRAS FLORES. ILUSTRAR UNA LETRA**

**Imparte:** Pirinola, Espacio de Arte y Juego.

Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

12:00 A 12:50 H

Taller **LIBROS, ROSAS Y OTRAS FLORES. ILUSTRAR UNA LETRA**

**Imparte:** Pirinola, Espacio de Arte y Juego.

Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

13:00 A 13:50 H

Taller **LIBROS, ROSAS Y OTRAS FLORES. ILUSTRAR UNA LETRA**

**Imparte:** Pirinola, Espacio de Arte y Juego.

Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

14:00 A 14:50 H

Taller **LIBROS, ROSAS Y OTRAS FLORES. ILUSTRAR UNA LETRA**

**Imparte:** Pirinola, Espacio de Arte y Juego.

Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

15:00 A 15:50 H

Taller **¿CUÁL ES EL CAMINO AL ÉXITO?**

Café filosófico, llevamos la filosofía más allá de las aulas.

**Imparten:** Stephanie Itzel Lozano Bravo y Patricio Garrido Gómez.

Filosofía en la Ciudad

16:00 A 16:50 H

Taller **ANIMALES NO HUMANOS**

Lectura de fragmentos de la colección *El Gato Sigue Vivo*.

Testimonios del público acerca de la relación con los animales.

**Coordina:** Arturo España.

Dirección General de Divulgación de las Humanidades, UNAM



## 17:00 A 17:50 H

Obra de teatro **LOS MARCIANOS NO LLORAN**

Puesta en escena acerca de las emociones.

**Director:** Renato Gómez Herrera.

Dirección General de Divulgación de las Humanidades, UNAM

## 18:00 A 18:50 H

Lectura de poesía **VERSOS VAGABUNDOS**

Foro abierto al público para lectura de poesía.

**Coordinación:** Becarias y becarios de Humanidades.

Dirección General de Divulgación de las Humanidades, UNAM

## 15:00 A 15:50 H

Taller **¿ES POSIBLE NO CREER EN NADA?**

Café filosófico: llevamos la filosofía más allá de las aulas.

**Imparten:** Erick Larraguível Rosas y Guadalupe Ochoa Garrido.

Filosofía en la Ciudad

## 16:00 A 16:50 H

Lectura de poesía **VERSOS VAGABUNDOS**

Foro abierto al público para lectura de poesía.

**Coordinación:** becarias y becarios de Humanidades.

Dirección General de Divulgación de las Humanidades, UNAM

## DOMINGO 23 DE ABRIL

### 11:00 A 11:50 H

Taller **LIBROS, ROSAS Y OTRAS FLORES. ILUSTRAR UNA LETRA**

**Imparte:** Pirinola, Espacio de Arte y Juego.

Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

### 12:00 A 12:50 H

Taller **LIBROS, ROSAS Y OTRAS FLORES. ILUSTRAR UNA LETRA**

**Imparte:** Pirinola, Espacio de Arte y Juego.

Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

### 13:00 A 13:50 H

Taller **LIBROS, ROSAS Y OTRAS FLORES. ILUSTRAR UNA LETRA**

**Imparte:** Pirinola, Espacio de Arte y Juego.

Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

### 14:00 A 14:50 H

Taller **LIBROS, ROSAS Y OTRAS FLORES. ILUSTRAR UNA LETRA**

**Imparte:** Pirinola, Espacio de Arte y Juego.

Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

### 17:00 A 17:50 H

Mesa **ESCRIBIR, POR EJEMPLO**

Lectura y conversación con participantes del blog Librópolis.

**Presenta:** Rafael Cessa.

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM

## PASEO DE LAS LETRAS

## VIERNES 21 DE ABRIL

### 11:00 A 14:50 H Y 16:00 A 18:50 H

Taller **¿SABES CÓMO ESCRIBIR TU NOMBRE EN BRAILLE?**

Aquí puedes hacerlo. Ven también a imprimir uno de los grabados que nos hablan de la cultura de la discapacidad.

**Imparte:** La Ventana-Arte incluyente A. C.

### 15:00 A 15:50 H

Actividad lúdica **PALABRAS AL VIENTO**

A las palabras no siempre se las lleva el viento, ¡atrápalas! Y comparte tus historias.

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM



SÁBADO 22 DE ABRIL

11:00 A 14:50 H Y 16:00 A 18:50 H

Taller **¿SABES CÓMO ESCRIBIR TU NOMBRE EN BRAILLE?**

Aquí puedes hacerlo. Ven también a imprimir uno de los grabados que nos hablan de la cultura de la discapacidad. Imparte: La Ventana-Arte incluyente A. C.

15:00 H A 15:50 H

Actividad lúdica **PALABRAS AL VIENTO**

A las palabras no siempre se las lleva el viento, ¡atrápalas! Y comparte tus historias.

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura, UNAM



DOMINGO 23 DE ABRIL

11:00 A 14:50 H Y 16:00 A 18:50 H

Taller **¿SABES CÓMO ESCRIBIR TU NOMBRE EN BRAILLE?**

Aquí puedes hacerlo. Ven también a imprimir uno de los grabados que nos hablan de la cultura de la discapacidad. Imparte: La Ventana-Arte incluyente A. C.

15:00 H A 15:50 H

Actividad lúdica **PALABRAS AL VIENTO**

A las palabras no siempre se las lleva el viento, ¡atrápalas! Y comparte tus historias.

Islas de la lectura, del Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la Dirección de Literatura y Fomento a la Lectura UNAM

Grupo  Planeta

**Creemos  
en los libros®**



 **DESCARGA CULTURA UNAM**

 **PASEO DE LAS LETRAS**

**VIERNES 21  
SÁBADO 22  
DOMINGO 23 DE ABRIL**

Escucha o descarga literatura, teatro, música, conferencias, cursos magistrales y más. Es de la UNAM, es para todas y todos, y va conmigo.

 **DIRECCIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES CINEMATográfICAS**

 **FILMOTECA UNAM**  
Cines • Entrada libre • Cupo limitado

**VIERNES 21 DE ABRIL**

**16:30 H**

**LA SOCIEDAD DE LOS POETAS MUERTOS /  
DEAD POETS SOCIETY**

Película

Director: Peter Weir / E. U. A. / 1989 / 128 min

Sala Carlos Monsiváis

**18:30 H**

**MILK: UN HOMBRE, UNA REVOLUCIÓN,  
UNA ESPERANZA / MILK**

Película

Director: Gus Van Sant / E. U. A. / 2008 / 128 min

Sala Carlos Monsiváis

**EL CASO PADILLA**

Película

Director: Pavel Giroud / España-Cuba / 2022 / 78 min

Sala Julio Bracho

## SÁBADO 22 DE ABRIL

16:30 H

### CORAZÓN DEL TIEMPO

Película

Director: Alberto Cortés / E. U. A. / 2009 / 91 min

Sala Carlos Monsiváis

18:30 H

### LA MISIÓN / THE MISSION

Película

Director: Roland Joffé / Reino Unido-Francia / 1986 / 125 min

Sala Carlos Monsiváis

### LA VIDA Y LOS AMORES DE PATRICIA HIGHSMITH / LOVING HIGHSMITH

Película

Director: Eva Vitija / Suiza-Alemania / 2022 / 83 min

Al finalizar la función se llevará a cabo la charla "Queremos tanto a Patricia", con la participación de Rosa Beltrán y Benito Taibo.  
Sala Julio Bracho

## DOMINGO 23 DE ABRIL

16:30 H

### LAS SUFRAGISTAS

Película

Director: Sarah Gavron / Reino Unido-Francia / 2015 / 106 min

Sala Carlos Monsiváis

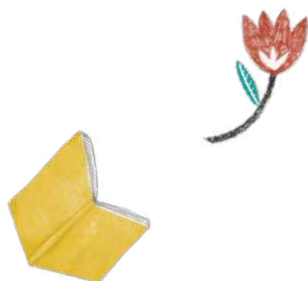
18:30 H

### EL MUNDO DE SOFÍA / SOFIES VERDEN

Película

Director: Erik Gustavson / Noruega-Suecia / 1999 / 113 min

Sala Carlos Monsiváis



## DIRECCIÓN DE TEATRO UNAM

### TEATRO JUAN RUIZ DE ALARCÓN

Boletos en taquilla: descuento de 50% con credencial de estudiante, docente, exalumna o exalumno de la UNAM e INAPAM

VIERNES 21 DE ABRIL · 20:00 H  
SÁBADO 22 DE ABRIL · 12:30 Y 19:00 H  
DOMINGO 23 DE ABRIL · 12:30 Y 18:00 H

Obra de teatro **TIBURÓN**

En esta obra, el actor y director escénico Lázaro Gabino Rodríguez evoca el periplo emprendido en el siglo XVI por el evangelizador fray José María de Barahona, quien viajó de Sevilla, España, a la isla Tiburón, en el estado de Sonora, México, para plantear un diálogo entre la Colonia y el presente, la fe y el teatro. Un proyecto de Lagartijas Tiradas al Sol.  
Actuación y coordinación: Lázaro Gabino Rodríguez.  
Dirigido a público adolescente y adulto.

### FORO SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ

Boletos en taquilla: descuento de 50% con credencial de estudiante, docente, exalumna o exalumno de la UNAM e INAPAM

VIERNES 21 DE ABRIL · 20:00 H  
SÁBADO 22 DE ABRIL · 19:00 H  
DOMINGO 23 DE ABRIL · 18:00 H

Obra de teatro **ALGODÓN DE AZÚCAR**

Un adulto vuelve a los recuerdos de su infancia, redefiniendo las relaciones con su familia con resultados inesperados. El texto tiene una estructura dramática episódica, con elementos de tragicomedia; se trata de un viaje iniciático que aborda la relación del ser humano consigo mismo. El protagonista deberá sortear diferentes obstáculos para desentrañar un secreto oculto en su infancia y restablecer el orden en su vida.  
Dramaturgia y dirección: Gabriela Ochoa, Compañía Conejillos de indias.  
Con: Alejandro Morales, Romina Coccio, Carolina Garibay, Miguel Romero y Ulises Martínez.  
Dirigido a público adolescente y adulto.



## DANZA UNAM

### SALA MIGUEL COVARRUBIAS

Festival Cyber Encuentro Salvaje. Narrativas Especulativas en la Intersección: Artes Vivas y Tecnologías Afectivas.

Boletos en taquilla: descuento de 50% con credencial de estudiante, docente, exalumna o exalumno de la UNAM e INAPAM

Este festival propone expandir los horizontes discursivos de los cuerpos desobedientes. Actualmente existe una necesidad urgente por comprender y discutir las diversas formas de habitar y cohabitar el planeta, por lo que ser salvaje implica poder construir alternativas escénicas que diversifiquen las formas en las cuales creamos y narramos nuestras historias.

## VIERNES 21 DE ABRIL

20:00 H

Propuesta coreográfica **EMBOSQUECERSE**  
Presentan: Abigail Jara + Juan Pampin.

## SÁBADO 22 DE ABRIL

19:00 H

Propuesta coreográfica **EMBOSQUECERSE**  
Presentan: Tupac Martir + Musse DC.

## DOMINGO 23 DE ABRIL

18:00 H

Propuesta coreográfica **THE RISING OF THE MANDRAKE**  
Presentan: zeta (Anahy Cabrera), Concepción Huerta y Rosella Fontes.



## DIRECCIÓN GENERAL DE MÚSICA

### OFUNAM

Segunda temporada 2023 | Programa 2  
**SHAKESPEARE EN CONCIERTO**

Sala Nezahualcóyotl

Boletos en taquilla

Costos: primer piso \$240, orquesta y coro \$160,  
segundo piso \$100

SÁBADO 22 DE ABRIL · 20:00 H  
DOMINGO 23 DE ABRIL · 12:00 H

Participantes: Orquesta Filarmónica de la UNAM; Srba Dinic, director huésped; Jacinta Barbachano, soprano, y Rodrigo Urrutia, barítono.

Programa (duración total aproximada: 70 minutos)

Arthur Bliss (1891-1975)  
*Homage to Shakespeare*  
Duración aproximada: 1 min

Kaija Saariaho (1952)  
*The Tempest Songbook*  
1. Ariel's Hall  
2. Caliban's Dream  
3. Miranda's Lament  
4. Prospero's Vision  
5. Ferdinand's Comfort  
Duración aproximada: 21 min

Intermedio

Gioachino Rossini (1792-1868)  
Obertura de *Otello*  
Duración aproximada: 6 min

Félix Mendelssohn (1809-1847)  
Obertura *Sueño de una noche de verano*  
Duración aproximada: 12 min

Serguei Prokofiev (1809-1847)  
*Suite núm. 2 Romeo y Julieta*  
I. The Montagues and the Capulets  
II. Juliet: The Young Girl  
III. Friar Laurence  
IV. Dance  
V. Romeo and Juliet before Parting  
VI. Dance of the Maids from the Antilles  
VII. Romeo at Juliet's Grave  
Duración aproximada: 30 min

 **OJUEM**  
**SEGUNDA TEMPORADA 2023**  
**MÚSICA PARA CINE**

Sala Nezahualcóyotl  
Boletos en taquilla  
Costo general: \$100

**DOMINGO 23 DE ABRIL • 18:00 H**

**Participantes:** Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata (OJUEM); Gustavo Rivero Weber, director artístico, y Jimena Miranda, oboe.

**Programa (duración aproximada total: 69 minutos)**

**Ennio Morricone (1928-2020)**

*Suite de Cinema Paradiso*

**Arreglo: Juan Duarte.**

Duración aproximada: 10 min

**Klaus Badelt (1967)**

Música de *Piratas del Caribe*

Duración aproximada: 6 min

**Nino Rota (1911-1979)**

Tema de *8 1/2*

Duración aproximada: 4 min

**John Williams (1932)**

*Suite sinfónica de Harry Potter*

Duración aproximada: 7 min

**John Williams (1932)**

Música de *Superman*

Duración aproximada: 4 min

**Intermedio**

**John Williams (1932)**

Tema de *La lista de Schindler*

Duración aproximada: 3 min

**Ennio Morricone**

*El oboe de Gabriel, de La misión*

**Intérprete: Jimena Miranda, oboe.**

Duración aproximada: 6 min

**John Williams (1932)**

Música de *Indiana Jones y los cazadores del arca perdida*

Duración aproximada: 5 min

**John Williams (1932)**

Tema de *Tiburón*

Duración aproximada: 3 min

**John Williams (1932)**

*Suite de Star Wars*

I. Tema principal

II. Tema de la princesa Leia

III. Marcha imperial (tema de Darth Vader)

IV. Tema de Yoda

V. Sala del trono y tema final



**MUSEO UNIVERSITARIO ARTE  
CONTEMPORÁNEO (MUAC)**



**ÁGORA DEL MUSEO**

**SÁBADO 22 Y DOMINGO 23 DE ABRIL**

**12:00 A 18:00 H**

**LIBRAS, LIBRES Y ROSAS**

Mercado de impresiones autogestivas y con perspectiva de género en el MUAC.

Selección de gráfica que tiene como objetivo abrir espacios de visibilización y reflexión en torno a proyectos autogestivos, editoriales y artísticos con enfoque de género.

 SECRETARÍA TÉCNICA  
DE PLANEACIÓN Y PROGRAMACIÓN

 PROGRAMA SÍNTESIS

SÁBADO 22 DE ABRIL

12:00 H

Presentación del libro **LA ÓPERA HOY, CONVERSACIONES EN SÍNTESIS CON GERARDO KLEINBURG**

Título que retrata el mundo de la ópera partir de la guía y experiencia del crítico Gerardo Kleinburg.

Auditorio del Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC)

 RADIO UNAM

 CABINA DE RADIO 96.1 FM

VIERNES 21 DE ABRIL

13:00 A 15:00 H

Programa **PRISMA RU. TRANSMISIÓN EN VIVO**

17:00 A 19:00 H

Especial dedicado a la **FIESTA DEL LIBRO Y LA ROSA. TRANSMISIÓN EN VIVO**

SÁBADO 22 DE ABRIL

17:00 A 19:00 H

Especial dedicado a la **FIESTA DEL LIBRO Y LA ROSA. TRANSMISIÓN EN VIVO**

DOMINGO 23 DE ABRIL

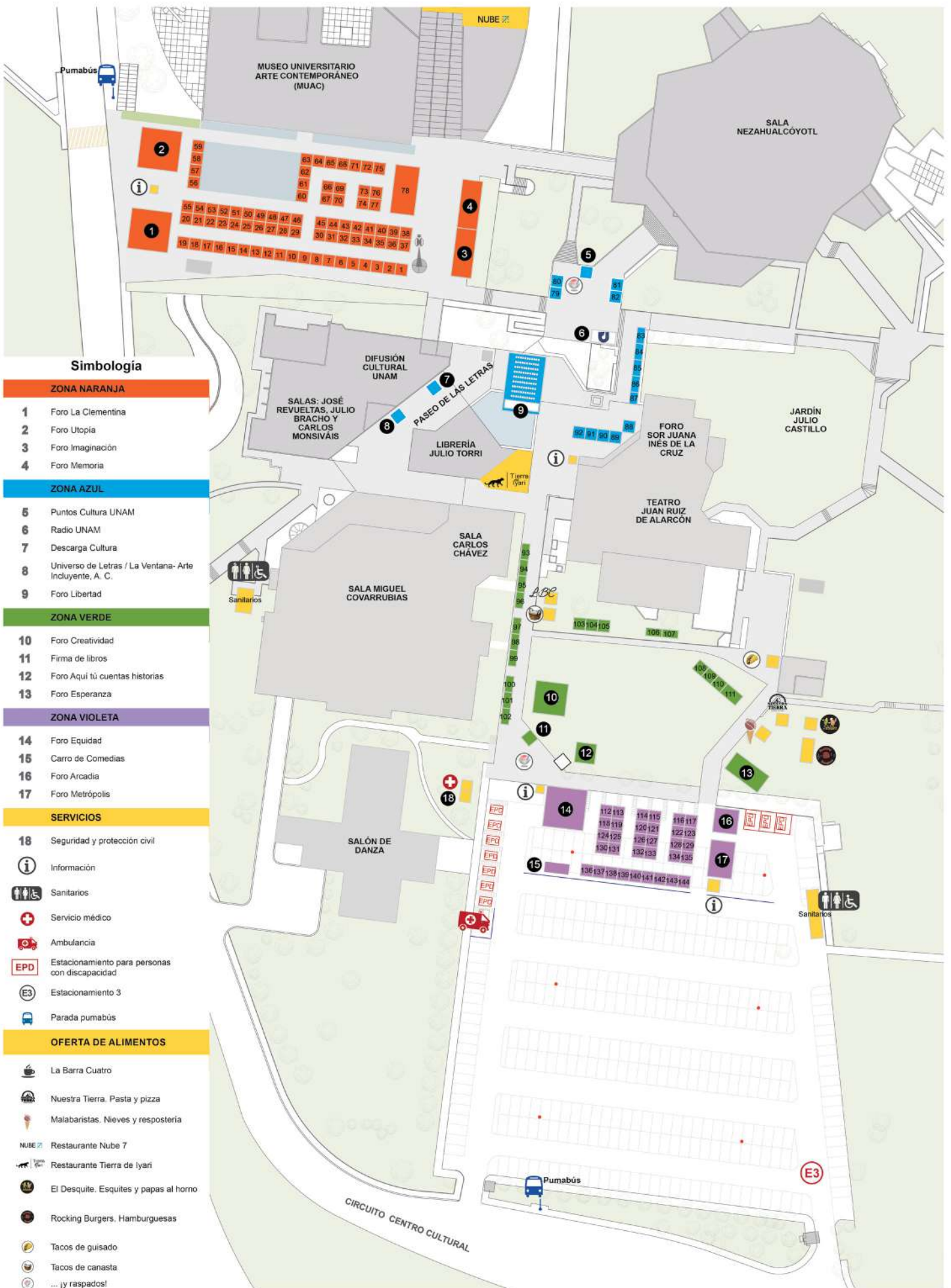
17:00 A 19:00 H

Especial dedicado a la **FIESTA DEL LIBRO Y LA ROSA. TRANSMISIÓN EN VIVO**



Penguin  
Random House  
Grupo Editorial





### Simbología

#### ZONA NARANJA

- 1 Foro La Clementina
- 2 Foro Utopía
- 3 Foro Imaginación
- 4 Foro Memoria

#### ZONA AZUL

- 5 Puntos Cultura UNAM
- 6 Radio UNAM
- 7 Descarga Cultura
- 8 Universo de Letras / La Ventana- Arte Incluyente, A. C.
- 9 Foro Libertad

#### ZONA VERDE

- 10 Foro Creatividad
- 11 Firma de libros
- 12 Foro Aquí tú cuentas historias
- 13 Foro Esperanza

#### ZONA VIOLETA

- 14 Foro Equidad
- 15 Carro de Comedias
- 16 Foro Arcadia
- 17 Foro Metrópolis

#### SERVICIOS

- 18 Seguridad y protección civil
- Información
- Sanitarios
- Servicio médico
- Ambulancia
- Estacionamiento para personas con discapacidad
- Estacionamiento 3
- Parada pumabús

#### OFERTA DE ALIMENTOS

- La Barra Cuatro
- Nuestra Tierra. Pasta y pizza
- Malabaristas. Nieves y repostería
- Restaurante Nube 7
- Restaurante Tierra de Iyarí
- El Desquite. Esquites y papas al horno
- Rocking Burgers. Hamburguesas
- Tacos de guisado
- Tacos de canasta
- ... ¡y raspados!



EXPOSITOR	NÚM. DE ESTAND	EXPOSITOR	NÚM. DE ESTAND
ALMADÍA	129	GAMBITO DE PAPEL	11
AQUELARRRES INDEPENDIENTES	51	GRUPO EDITORIAL PATRIA	97 y 98
ARTES DE MÉXICO	30	GRUPO PLANETA	93, 94, 95 y 96
AVAN-C, LECTURA AVANZADA	31	INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS, UNAM	68
CANDELAS Y PUNTO LIBROS	82	INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DR. JOSÉ MARÍA LUIS MORA	36
CARABEL	8	INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS, UNAM	76
CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA ECONÓMICAS	60	INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLÓGICAS, UNAM	74
CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE, UNAM	66	INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOSÓFICAS, UNAM	77
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS SUPERIORES EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL	61	INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS, UNAM	73
CIDCLI	108	INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA	35
CÍRCULO DE POESÍA	102	INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA	21
COLOFÓN	89, 90, 91 y 92	INSTITUTO NACIONAL DE SALUD PÚBLICA	40
COMBEL	38, 39 y 104	INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL	122
CONSEJO EDITORIAL DE LA CÁMARA DE DIPUTADOS	135	INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL	9
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES, UNAM	71	JAVIER MIRANDA GONZÁLEZ	87
DARK & GLOW PRESS	86	LA CASA DE LOS MONOS Y MONITOS	123
DIFOARTE EDICIONES	5	LA DIÉRESIS. EDITORIAL ARTESANAL	1
DIRECCIÓN DE LITERATURA Y FOMENTO A LA LECTURA, UNAM	69	LA SEÑORITA ETCÉTERA	27
DIRECCIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES CINEMATOGRÁFICAS, UNAM	75	LA VANGUARDIA LIBROS	117
DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA, UNAM	72	LECTURAMA	10
DISTRIBUCIONES CIFUENTES	53 y 54	LIBRERÍA U-TÓPICAS	6 y 7
EDICIONES AKAL MÉXICO	142 y 143	LIBROS DEL ZORRO ROJO	111
EDICIONES ALEJANDRÍA	2	LIBROSAMPLEADOS	123 y 132
EDICIONES CAL Y ARENA	67	LÍNEA DE LETRAS, DISTRIBUIDOR DE PANINI EDITORIAL	20
EDICIONES DEL LIRIO	99	LITERALIA Y BLUME	24 y 25
EDICIONES DOS PUNTOS	15	MADRE EDITORIAL	58 y 59
EDICIONES EL NARANJO	109	MADRESELVA	112
EDICIONES ERA	55	MALPASO Y CÍA	114
EDICIONES LAROUSSE	97 y 98	MÓNICA SOTO ICAZA	85
EDICIONES PROCESO	115	MULTILIBROS EDITORA Y DISTRIBUIDORA	52
EDICIONES SM	118	NIRVANA LIBROS	43 y 44
EDICIONES TECOLOTE	107	NOCTURLABIO EDICIONES	16
EDICIONES URANO	124	PARA LEER EN LIBERTAD	83
EDITORIAL CHIPOTLE	17	PENGUIN RANDOM HOUSE	28, 29, 46 y 47
EDITORIAL DE OTRO TIPO	33	PROGRAMA EDITORIAL SOCONUSCO EMERGENTE	57
EDITORIAL EDELVIVES	110	PURA PINCHE FORTALEZA CÓMICS	84
EDITORIAL GG	125	QUIROZ EDITORES	126
EDITORIAL KAMITE	79 y 80	SANTILLANA-LOQUELEO-NORMA-EDELVIVES-CASTILLO	62, 63 y 64
EDITORIAL LEETRA	4	SB EDITORIAL	22 y 23
EDITORIAL LENGUARAZ	32	SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES	56
EDITORIAL MANGO MANILA	105	SEPRECOM	120
EDITORIAL NITRO/PRESS	50	SIGLO XXI EDITORES	130 y 131
EDITORIAL OCÉANO DE MÉXICO	139, 140 y 141	SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN	48 y 49
EDITORIAL PARAÍSO PERDIDO	113 y 119	TABAQUERÍA LIBROS	99
EDITORIAL RESISTENCIA	144	TIENDA UNAM	128 y 134
EDITORIAL SEXTO PISO	127 y 133	TINTA ROJA	88
EDITORIAL SIGEL	121	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO	65
EDITORIAL TURNER	100 y 101	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN	45
EDUCAL	106, 136, 137 y 138	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA	41
EL COLEGIO DE MÉXICO	12	UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA	13 y 14
EL PERSEGUIDOR, LIBROS Y SERVICIOS	26	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO, LIBROS UNAM	78
EL SEPARADOR INTELIGENTE	116	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	42
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO, UNAM	70	UNIVERSO DE LETRAS DE LA DIRECCIÓN DE LITERATURA Y FOMENTO A LA LECTURA, UNAM	18 y 19
FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES	34	VIVE LEER	103
FÍSICOS ASTRÓNOMOS MEXICANOS Y ASOCIADOS	81	VRYA	37
FONDO BLANCO EDITORIAL	8	VUELO DE PLUMA	3
FONDO DE CULTURA ECONÓMICA	106, 136, 137 y 138		



# SELLOS EDITORIALES

EDITORIAL	NÚM. DE ESTAND
451 EDITORES.....	2
A BUEN PASO.....	107
ACANTILADO.....	89-90-91-92
ADAMS.....	53-54
ADN.....	97-98
ADRIANA HIDALGO EDITORA.....	139-140-141
AET.....	57
AGUILAR.....	28-29 / 46-47
AKAL INFANTIL.....	142-143
AKIARA BOOKS.....	43-44
ALAMAH.....	28-29 / 46-47
ALAMUT.....	139-140-141
ALBA.....	53-54
ALBOROTO.....	108
ALFAGUARA.....	28-29 / 46-47
ALGAR.....	53-54
ALIAS.....	127 / 133
ALMA.....	58-59
ALMADÍA.....	129
ALMUZARA.....	43-44
ALTAMAREA.....	127 / 133
ALTEA.....	28-29 / 46-47
AMANUENSE.....	37
AMANUTA.....	139-140-141
AMAQUEMECAN.....	108
AMPERSAND.....	99
ANAGRAMA.....	139-140-141
ANAGRAMA OCEANO.....	139-140-141
ANDANTE.....	2
ANTÍLOPE.....	129
APP.....	58-59
AQUELARRE DE TINTA.....	51
ARCOMPRESS.....	43-44
ARIEL.....	93-94-95-96
ARKANO BOOKS.....	139-140-141
ARMAENIA.....	127 / 133
ARPA.....	139-140-141
ARS OPTIKA.....	8
ARTES DE MÉXICO.....	30
ARTIFEX.....	139-140-141
ASTIBERRI.....	127 / 133
ATALANTA.....	127 / 133 / 123
ÁTICO DE LOS LIBROS.....	124
AUSTRAL.....	93-94-95-96
AUZOU.....	37
AVAN-C LECTURA, AVANZADA.....	31
B DE BLOK.....	28-29 / 46-47
B DE BOLSILLO.....	28-29 / 46-47
BABEL.....	108
BABIDIBU.....	53-54
BAJO TIERRA.....	32
BALAZO.....	123
BALLON.....	58-59
BAMBÚ.....	38-39 / 104
BARBARA FIORE.....	89-90-91-92
BEASCOA.....	28-29 / 46-47
BELLATERRA.....	32 / 6-7
BERENICE.....	43-44
BESCOA.....	53-54
BETA EDITORIAL.....	53-54
BIBLIÓPOLIS.....	139-140-141
BIBLIOTECA NUEVA.....	114
BIENETRE.....	8
BLUME.....	24-25
BOEK.....	15
BONCAHIER.....	10
BOO CUTE DARK STORIES.....	57
BOOKET.....	93-94-95-96
CABALLO DE TROYA.....	28-29 / 46-47
CABARET.....	123
CABEZA DE PEZ.....	16
CACTUS.....	127 / 133
CAJA NEGRA.....	127 / 133
CANDAYA.....	127 / 133
CANDELAS Y PUNTO LIBROS.....	82
CANTA MARES.....	26
CAPITÁN SWING.....	27-133 / 6-7
CARABEL.....	8
CARLOS CHÁVEZ MEJÍA.....	105
CASCADA DE PALABRAS.....	16
CASTALIA.....	53-54 / 58-59
CASTELLANOS.....	53-54
CASTILLO.....	62-63-64

EDITORIAL	NÚM. DE ESTAND
CÁTEDRA.....	97-98
CAYUCO.....	108
CCS.....	53-54
CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO TLATELOLCO, UNAM.....	78
CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS, UNAM.....	78
CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA ECONÓMICAS.....	60
CENTRO DE INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN CIENCIAS Y HUMANIDADES, UNAM.....	78
CENTRO DE INVESTIGACIONES MULTIDISCIPLINARIAS SOBRE CHIAPAS Y LA FRONTERA SUR, UNAM.....	78
CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE AMÉRICA DEL NORTE, UNAM.....	78
CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE, UNAM.....	66 / 78
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS DE GÉNERO, UNAM.....	78
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS SUPERIORES EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL (CIESAS).....	61-62-63-64
CENTRO REGIONAL DE INVESTIGACIONES MULTIDISCIPLINARIAS, UNAM.....	78
CHIC.....	124
CHIRIMBOTE.....	6-7
CIDCLI.....	108
CIFUENTES.....	53-54
CIRCE.....	139-140-141
CÍRCULO DE POESÍA.....	102
COHETE CÓMICS.....	82
COLOFÓN.....	89-90-91-92
COMANEGRA.....	53-54
COMBEL.....	38-39 / 104
CONECTA.....	28-29 / 46-47
CONÍFERAS TROPICALES.....	1
CONSEJO EDITORIAL DE LA CÁMARA DE DIPUTADOS.....	135
CONTINTA ME TIENES.....	6-7 / 99
CONTRA.....	127 / 133
COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL, UNAM.....	78
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES, UNAM.....	71 / 78
CORDA EDICIONES.....	16
CORIMBO.....	139-140-141
CRÍTICA.....	93-94-95-96
CROSSBOOKS.....	93-94-95-96
DARK & GLOW PRESS.....	86
DEBATE.....	28-29 / 46-47
DEBOLSILLO.....	28-29 / 46-47
DEL NUEVO EXTREMO.....	139-140-141
DELMAY BOOKS.....	99
DEMIPAGE.....	2
DESDE ABAJO.....	6-7
DESINFORMEMONOS.....	123
DESTINO.....	93-94-95-96
DEXTRA.....	53-54
DHARMA BOOKS.....	139-140-141
DIANA.....	93-94-95-96
DIBBUKS.....	5 / 114
DIEGO PUN.....	127 / 133
DIRECCIÓN DE LITERATURA Y FOMENTO A LA LECTURA, UNAM.....	69 / 78
DIRECCIÓN DE TEATRO, UNAM.....	78
DIRECCIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES CINEMATOGRÁFICAS, FILMOTECA UNAM.....	75 / 78

EDITORIAL	NÚM. DE ESTAND
DIRECCIÓN GENERAL DE ARTES VISUALES, UNAM.....	78
DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN A LA COMUNIDAD, UNAM.....	78
DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA, UNAM.....	72 / 78
DIRECCIÓN GENERAL DE PUBLICACIONES, SECRETARÍA DE CULTURA.....	106 / 136-137-138
DIRECCIÓN GENERAL DE PUBLICACIONES Y FOMENTO EDITORIAL, UNAM.....	78
DISONARE.....	32
DK.....	117 / 10
DOCUMENTA ARTES ESCÉNICAS.....	32
DOJO EDICIONES.....	139-140-141
DOLMEN EDITORIAL.....	139-140-141
DOLMEN EXPRÉS.....	139-140-141
DOSMANOS.....	127 / 133
DUOMO EDICIONES.....	139-140-141
EDHASA.....	58-59
EDICIONES 29.....	53-54
EDICIONES AKAL MÉXICO.....	142-143
EDICIONES AYURVEDA.....	43-44
EDICIONES B.....	28-29 / 46-47
EDICIONES BATISC.....	53-54
EDICIONES CAL Y ARENA.....	67
EDICIONES CONTINENTE.....	15
EDICIONES DEL SIGNO.....	6-7
EDICIONES DOCUMENTA ESCÉNICAS.....	88
EDICIONES DOS PUNTOS.....	15
EDICIONES EKARÉ.....	89-90-91-92
EDICIONES EL MILAGRO.....	88
EDICIONES EL NARANJO.....	109
EDICIONES EL VISO.....	139-140-141
EDICIONES EMSE.....	53-54
EDICIONES ERA.....	55
EDICIONES FAD, UNAM.....	70
EDICIONES FORTUNA.....	53-54
EDICIONES HIPERIÓN.....	123
EDICIONES KEPLER.....	124
EDICIONES LAROUSSE.....	97-98
EDICIONES LU.....	53-54
EDICIONES OBELISCO.....	43-44
EDICIONES PAIDÓS.....	93-94-95-96
EDICIONES PERIFÉRICAS.....	123/132
EDICIONES PICARONA.....	43-44 / 53-54
EDICIONES PIRÁMIDE.....	97-98
EDICIONES PROCESO.....	115
EDICIONES SALDAÑA.....	53-54
EDICIONES SRIUELA.....	89-90-91-92
EDICIONES SM.....	118
EDICIONES SUROMEX.....	10
EDICIONES TECOLOTE.....	107
EDICIONES UAQ, UNIVERSIDAD DE QUERÉTARO.....	117
EDICIONES URANO.....	124
EDITEX.....	2
EDITORIAL BANDA PROPIA.....	32
EDITORIAL BIBLOS.....	6-7
EDITORIAL CHIPOTLE.....	17
EDITORIAL DE OTRO TIPO.....	33
EDITORIAL EDEBÉ.....	53-54
EDITORIAL EDELVIVES.....	2/53-54/62-63-64/110
EDITORIAL FUNAMBULISTA.....	58-59
EDITORIAL FUNDAMENTOS.....	53-54
EDITORIAL GG.....	125
EDITORIAL HÉCATE.....	2
EDITORIAL ITACA.....	126
EDITORIAL KAIRÓS.....	43-44
EDITORIAL KAMITE.....	79-80
EDITORIAL KIER.....	53-54
EDITORIAL KOLIMA.....	26
EDITORIAL KUN.....	43-44
EDITORIAL LAGUSA.....	126
EDITORIAL LEETRA.....	4
EDITORIAL MANGO MANILA.....	105
EDITORIAL MEDITERRANÍA.....	139-140-141
EDITORIAL MOHO.....	129
EDITORIAL OB STARE.....	43-44

EDITORIAL	NÚM. DE ESTAND
EDITORIAL PARAÍSO PERDIDO.....	113 / 119
EDITORIAL PATRIA.....	97-98
EDITORIAL PERRO MUERTO.....	84
EDITORIAL PLUMA Y MARTILLO.....	139-140-141
EDITORIAL POPULAR.....	2
EDITORIAL RESISTENCIA.....	144
EDITORIAL REVERTÉ.....	124
EDITORIAL SEXTO PISO.....	127-133
EDITORIAL SIGEL.....	121
EDITORIAL SÍNTESIS.....	53-54
EDITORIAL SIRIO.....	43-44
EDITORIAL TDQ.....	85
EDITORIAL TEBAR FLORES.....	53-54
EDITORIAL TRAFICANTES DE SUEÑOS.....	32 / 88
EDITORIAL TROTTA.....	89-90-91-92
EDITORIAL TURNER.....	100-101
EDITORIAL ZAHORÍ.....	4
EDUCAL.....	106
EFE EME.....	139-140-141
EGALES.....	6-7
EL BOOKE.....	53-54
EL COLEGIO DE MÉXICO.....	12
EL CUENCO DE PLATA.....	127 / 133
EL GRANO DE MOSTAZA.....	139-140-141
EL NAUTILUS EDICIONES.....	123
EL TUCÁN DE VIRGINIA.....	88
ELA.....	43-44
ELEFANTA EDITORIAL.....	6-7 / 26
EMPRESA ACTIVA.....	124
ENTREMARES.....	37
ERRATA NATURAE.....	139-140-141
ESCRITORES QUERETANOS.....	57
ESCUELA NACIONAL DE ARTES CINEMATOGRÁFICAS, UNAM.....	75 / 78
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES, UNIDAD MORELIA, UNAM.....	78
ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL, UNAM.....	78
ESPASA.....	93-94-95-96
ESTO ES UN LIBRO.....	1
ETERNA CADENCIA.....	127 / 133
FACULTAD DE ARQUITECTURA, UNAM.....	78
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO, UNAM.....	70 / 78
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES, UNAM.....	78
FACULTAD DE ECONOMÍA, UNAM.....	78
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN, UNAM.....	78
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, UNAM.....	78
FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES.....	34
FAMILIA USAKA.....	17
FÍSICOS ASTRÓNOMOS MEXICANOS Y ASOCIADOS.....	81
FLAMBOYANT.....	89-90-91-92
FOCA.....	142-143
FOLIOSCOPIO.....	139-140-141
FONDO BLANCO EDITORIAL.....	8
FONDO DE CULTURA ECONÓMICA.....	106 / 136-137-138
FRAGMENTA EDITORIAL.....	43-44
FULGENCIO PIMENTEL.....	127 / 133
FÚTBOL DE LIBRO.....	139-140-141
GAIA EDICIONES.....	139-140-141
GALAXIA GUTENBERG.....	89-90-91-92
GAMBITO DE PAPEL.....	11
GARCETA GRUPO EDITORIAL.....	53-54
GATOPARDO EDICIONES.....	139-140-141
GINECOSOFA.....	6-7
GINGKO PRESS.....	5
GNÓSTICA BERBERA.....	15
GODOT.....	127 / 133
GRIBAUDO.....	139-140-141
GRIJALBO.....	28-29 / 46-47
GRIS TORMENTA.....	129
GUADALMAZÁN.....	43-44
H BLUME.....	142-143



EDITORIAL	NÚM. DE ESTAND
H&O EDITORES.....	127 / 133
HACERSE DE PALABRAS.....	88
HARPER COLLINS.....	10/28-29/46-47
HERDER.....	89-90-91-92
HEREDAD.....	6-7 / 99
HILO DE ARIADNA.....	43-44
HOAKI BOOKS.....	5
HOLOBIENTE.....	127 / 133
HORAS Y HORAS.....	6-7
HOTEL DE LAS IDEAS.....	82
ICARIA.....	6-7
IDEA ZAPATO.....	107
IDEASPROPIAS.....	53-54
IMPEDIMENTA.....	139-140-141
IMPRONTA.....	113 / 119
INDICIOS.....	124
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS, UNAM.....	68 / 78
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOTECOLÓGICAS Y DE LA INFORMACIÓN, UNAM.....	78
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DR. JOSÉ MARÍA LUIS MORA.....	36
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS, UNAM.....	78
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS, UNAM.....	76 / 78
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FIOLÓGICAS, UNAM.....	74 / 78
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOSÓFICAS, UNAM.....	77 / 78
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS, UNAM.....	73 / 78
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS, UNAM.....	78
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES, UNAM.....	78
INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA (INAH).....	35
INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA (INBAL).....	21
INSTITUTO NACIONAL DE SALUD PÚBLICA (INSP).....	40
INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL (INE).....	122
INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL (IPN).....	9
INTERZONA.....	99
INVERTIDAS.....	112
ITESO.....	13-14
JAVIER MIRANDA GONZÁLEZ.....	87
JDEJ EDITORES.....	58-59
JOSÉ J. DE OLAÑETA, EDITOR.....	89-90-91-92
JUAN PABLOS EDITOR.....	88
JUS.....	114
KAILAS.....	26
KAKAO BOOKS.....	139-140-141
KALANDRAKA.....	107
KAÓTICA LIBROS.....	6-7
KATAKRAK.....	32
KITSUNE BOOKS.....	124
KITSUNE MANGA.....	124
KOALA EDICIONES.....	53-54
KOAN.....	139-140-141
KRILLER 71 EDICIONES.....	127-133
LA BELLA VARSOVIA.....	139-140-141
LA CIFRA.....	113 / 119
LA CIFRA EDITORIAL.....	82
LA CIGARRA.....	6-7
LA DIÉRESIS. EDITORIAL ARTESANAL.....	1
LA ESFERA DE LOS LIBROS.....	58-59
LA GALERA.....	53-54
LA GUNILLA EDITORES.....	139-140-141
LA LIEBRE DE MARZO.....	43-44
LA NAVAJA SUIZA.....	127 / 133
LAIN.....	139-140-141
LAS AFUERAS.....	127 / 133
LETRA SUDACA EDICIONES.....	99
LIBERALIA EDICIONES.....	2

EDITORIAL	NÚM. DE ESTAND
LIBRERO.....	24-25
LIBROS DEL ASTEROIDE.....	139-140-141
LIBROS DEL KULTRUM.....	139-140-141
LIBROS DEL ZORRO ROJO.....	111
LIBROSAMPLEADOS.....	132 / 123
LIBSA.....	24-25 / 53-54
LINCE.....	114
LITERAL MX.....	113-119
LITERALIA.....	24-25
LITERALIA EDITORES.....	113-119
LITERATURA RANDOM.....	28-29 / 46-47
LÓGUEZ EDICIONES.....	89-90-91-92
LOM.....	88
LOQUELEO.....	62-63-64
LUMEN.....	28-29 / 46-47
MA NON TROPPO.....	24-25
MAB GRAPHIC.....	124
MACEDA.....	53-54
MACHADO LIBROS.....	127 / 133
MADRE EDITORIAL.....	58-59
MADRESELVA.....	112
MAEVA.....	139-140-141
MALPASO.....	114
MANGOS DE HACHA.....	88
MANTIS EDITORES.....	113-119
MÁRMOLIZQUIERDO EDITORES.....	88
MARVEL.....	20
MELUSINA.....	6-7
MESTAS EDICIONES.....	2
METABOLIC PRESS.....	139-140-141
METÁFORA.....	53-54
MIAU EDICIONES.....	53-54
MINÚSCULA.....	127 / 133
MOLINO.....	28-29-46-47
MOLINOS DE PAPEL.....	105
MÓNICA SOTO ICAZA.....	85
MONTAÑAS DE PAPEL.....	53-54
MONTENA.....	28-29 / 46-47
MR EDICIONES.....	93-94-95-96
MTM EDITORES.....	125
MUCHAS NUECES.....	6-7
MULTILIBROS.....	52
MUSEO ICONOGRÁFICO DEL QUIJOTE.....	126
MUSEO UNIVERSITARIO DEL CHOPO, UNAM.....	78
NARVAL EDITORES.....	2
NAVONA EDITORIAL.....	139-140-141 / 53-54
NED EDICIONES.....	139-140-141
NEO PERSON.....	139-140-141
NEREA.....	53-54
NIEVE DE CHAMOY.....	99
NITRO/PRESS.....	50
NOCTURNA EDICIONES.....	26
NÓRDICA.....	139-140-141
NORMA.....	62-63-64
NOSTRA EDICIONES.....	8
NOSTROMO EDICIONES.....	84
NOVA.....	28-29 / 46-47
NOWTILUS.....	2
NUBE DE TINTA.....	28-29 / 46-47
NUBE OCHO.....	89-90-91-92
OCEANO.....	139-140-141
OCEANO ÁMBAR.....	139-140-141
OCEANO EL LADO OSCURO.....	139-140-141
OCEANO GRAN TRAVESÍA.....	139-140-141
OCEANO HISTORIAS GRÁFICAS.....	139-140-141
OCEANO HOTEL DE LAS LETRAS.....	139-140-141
OCEANO IDIOMAS.....	139-140-141
OCEANO TRAVESÍA.....	139-140-141
OCHODOSCUATRO EDICIONES.....	6-7
ODO EDICIONES.....	51
OH, CAPITÁN EDITORIAL.....	3
ONA EDICIONES.....	112
ORALIBRURA.....	99
ORIGEN.....	28-29 / 46-47
PÁGINAS DE ESPUMA.....	89-90-91-92
PALÍNDROMA EDITORIAL.....	51
PAMIELA EDITORIAL.....	2
PANINI.....	20
PANORAMA EDITORIAL.....	8
PARA LEER EN LIBERTAD.....	83

EDITORIAL	NÚM. DE ESTAND
PARADISO EDITORES.....	32
PASTEL DE LUNA.....	2
PATIO.....	123
PAX.....	15
PEACE OF GOD E. U.....	139-140-141
PENGUIN CLÁSICOS.....	28-29 / 46-47
PENGUIN KIDS.....	28-29 / 46-47
PEPITAS DE CALABAZA.....	127 / 133
PERIFÉRICA & ERRATA NATURAE.....	139-140-141
PERIFÉRICA OCÉANO.....	139-140-141
PERLA EDICIONES.....	26 / 10
PITZILEIN BOOKS.....	1 / 32
PLAN B.....	28-29 / 46-47
PLANETA.....	93-94-95-96
PLAZA & JANÉS.....	28-29 / 46-47
PÓLVORA.....	88
PONLE ACENTO.....	113-119
PRINCIPAL DE LOS LIBROS.....	124
PROGRAMA EDITORIAL SOCONUSCO EMERGENTE.....	57
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE BIOÉTICA, UNAM.....	78
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DEL DESARROLLO, UNAM.....	78
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA CIUDAD, UNAM.....	78
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN SALUD, UNAM.....	78
PROMETEO EDITORIAL.....	88
PROMOPRESS.....	5 / 24-25
PUCK.....	124
PUNTO VISTA EDITORES.....	99
PURA PINCHE FORTALEZA CÓMICs.....	84
QUIROZ EDITORES.....	126
RAYO VERDE.....	139-140-141
RBA.....	120
REINO DE CORDELIA.....	53-54
RESERVOIR BOOKS.....	28-29 / 46-47
REVISTA ¿CÓMO VES?, UNAM.....	72 / 78
REY LEAR.....	53-54
RIGDEN INSTITUT GESTALT.....	139-140-141
RM.....	124
ROCA BOLSILLO.....	28-29 / 46-47
ROCA EDITORIAL.....	28-29 / 46-47
SALAMANDRA.....	28-29 / 46-47
SALTO DE PÁGINA.....	114
SALTO MORTAL.....	113-119
SATORI EDICIONES.....	139-140-141
SB EDITORIAL.....	22-23
SECRETARÍA DE DESARROLLO INSTITUCIONAL, UNAM.....	78
SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES (SRE).....	56
SECRETARÍA GENERAL, UNAM.....	78
SEIX BARRAL.....	93-94-95-96
SEKOTIA.....	43-44
SENSACIONAL DE ESCRITURAS.....	51
SERRES.....	28-29 / 46-47
SIGILO.....	139-140-141
SIGLANTANA.....	24-25
SIGLO XXI ARGENTINA.....	130-131
SIGLO XXI ESPAÑA.....	142-143
SIGLO XXI MÉXICO.....	130-131
SINTITULO.....	113-119
SRF.....	139-140-141
SUMA.....	28-29 / 46-47
SUNNA.....	121
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN.....	48-49
SUSAETA.....	10
TAPIZ.....	43-44
TAURUS.....	28-29 / 46-47
TECNOS.....	97-98
TEMAS DE HOY.....	93-94-95-96
TEMBLORES PUBLICACIONES.....	32
TENDENCIAS.....	124
TERAPIAS VERDES.....	124

EDITORIAL	NÚM. DE ESTAND
THULE EDICIONES.....	107
TINTA LIMÓN.....	32 / 88
TITANIA.....	124
TOROMÍTICO.....	42-43
TRAMA EDITORIAL.....	123
TRAMUNTANA EDITORIAL.....	89-90-91-92
TRES NUBES.....	99
TUMBALACASA EDICIONES.....	32
TURNER.....	139-140-141
TUSQUETS.....	93-94-95-96
TYPOTALLER.....	113-119
UMBRIEL.....	124
UNA HABITACIÓN PARA NOSOTRAS.....	51
UNIR EDITORIAL.....	53-54
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO (UACM).....	65
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN (UANL).....	45
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA (UAM).....	41
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA CIUDAD DE MÉXICO.....	13-14
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA LEÓN.....	13-14
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA PUEBLA.....	13-14
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO (UNAM).....	78
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL (UPN).....	42
UNIVERSITAT DE BARCELONA.....	53-54
USBORNE.....	58-59
UVE BOOKS.....	2
VALDEMAR.....	89-90-91-92
VALPARAÍSO EDICIONES MÉXICO.....	102
VASO ROTO.....	127 / 133
VERA.....	37
VERGARA.....	28-29 / 46-47
VIRUS EDITORIAL.....	32 / 88
VISOR LIBROS MÉXICO.....	102 / 6-7
VIVE LEER.....	103
VOX.....	53-54
VRYA.....	37
VUELO DE PLUMA.....	3
WONDERBOOKS.....	124
WUNDERKAMMER.....	127-133



- E1** Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación / Biblioteca Nacional
- E2** Estacionamiento subterráneo del MUAC
- E3** Centro Cultural
- E4** Centro Cultural / Pabellón Nacional de la Biodiversidad
- E5** Posgrado. Este estacionamiento cuenta con transporte hacia el Centro Cultural cada 15 minutos
- E6** D.G. de Obras y Conservación / Talleres Zona Cultural
- E7** C. G. de Planeación / D. G. de Personal-Sistemas / D. G. de Incorporación y Revalidación de Estudios / D. G. de Presupuesto
- E8** Oficinas administrativas exteriores
- E9** Estacionamiento 9
- E10** Estacionamiento del Universum
-  Parada pumabús  
Ruta 3. Metro Universidad  
Ruta 10. Metrobús CU  
Ruta 13. Metrobús CU
-  Estación metrobús
-  Abierto viernes, sábado y domingo
-  Abierto sábado y domingo

# E STACIONAMIENTOS



También es un paseo por el Centro Cultural.



Espacio Escultórico

Estacionate, camina, respira, disfruta y lee.